



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

### Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

### About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>

1518  
33.245

Edw T  
1518  
38.245



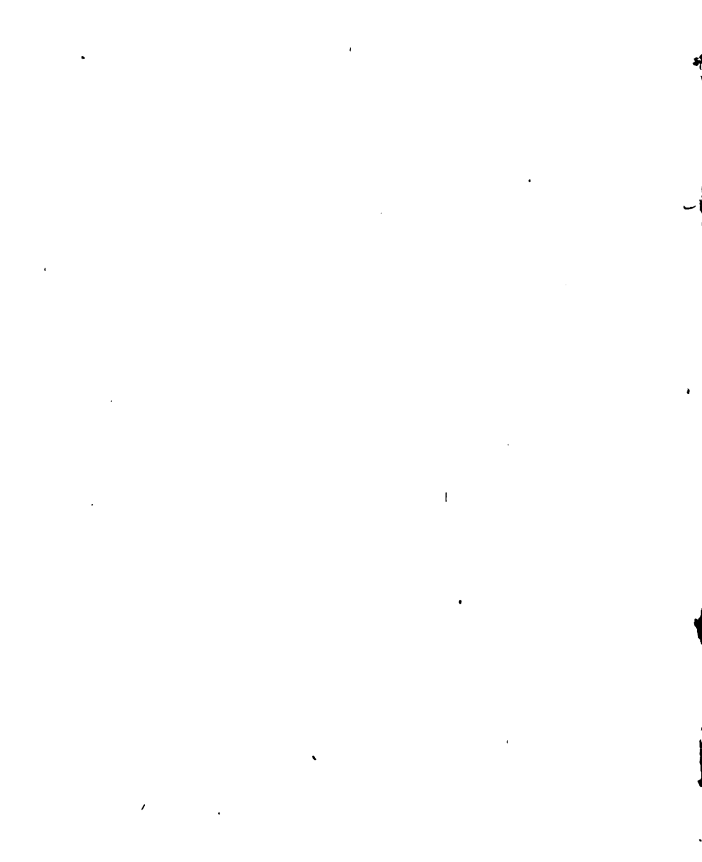
Edw T

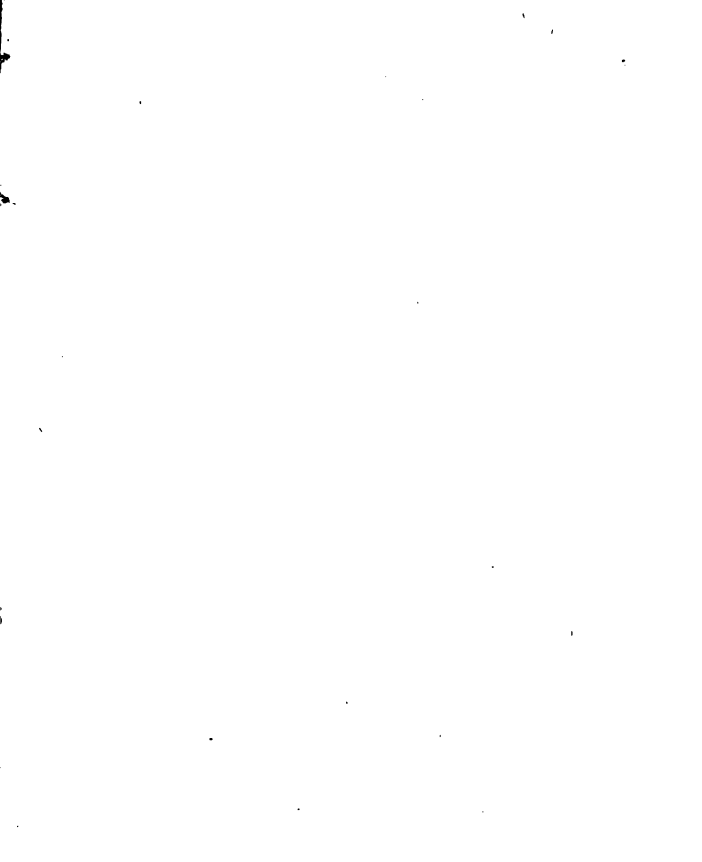
The Gift of 1168.33  
Samuel A. Green,  
of Groton,  
Senior Sophister in  
Harvard College,

5,



3 2044 102 850 989







©

# FRENCH AND ENGLISH QUESTIONS

ON

Every Particular of the French Grammar,

AND

MORE ESPECIALLY ADAPTED

TO THE

FRENCH ACCIDENCE OF W. B. FOWLE.

*Bertrand Francis*  
BY MONS. B. F. BUGARD.

---

✓

BOSTON :

PUBLISHED BY HILLIARD, GRAY & CO.

---

MDCCCXXXIII.



Indict 1518, 33, 245

~~Sub T~~

~~625, 58~~

~~1148.23~~

1851 May 5 Indict,  
Sumner & Green, of the  
Boston & Albany from Boston, Mass

Entered according to the act of Congress, in the year 1833,  
BY HILLIARD, GRAY & CO.  
in the Clerk's Office of the District Court of Massachusetts.

JAMES LORING, PRINTER.

**TO**  
**TEACHERS AND PUPILS.**

---

**OF** a number of pupils who have studied the French language, and are able to translate not only from French into English, but even from English into French, but very few learn how to speak it, and fewer understand when it is spoken to them.

The object of this little work is to obviate this difficulty; and we are confident of success if it be used after the following directions :

Pupils should be requested to be ready to answer the number of questions pointed out to them by the teacher, who should read them before dismissing the school, that they may learn how to pronounce them.

Pupils should pay the greatest attention to the French questions in preparing the answers, and it would be most advantageous for them to commit them to memory.

When pupils are ready to recite, the questions should be asked in French by the teacher ; and when the answers are very simple they should be taught how to make them in French. When they begin to be acquainted with the parts of speech, they should be requested to attempt answers in French. The difficulties should be gradually increased in the same proportion as their knowledge is increased, until they should have for exercise to answer in French all the questions without choice, which may be proposed.

The greatest care has been taken to vary as much as possible the form of the French questions, so as to render pupils so well acquainted

with them that in whatever manner any question is asked or proposed to them in good French, they will not find the least difficulty in understanding what is meant.

**NOTE.** The dots which are after a question show that that question is to be repeated, and that its object only is to be changed.

For the illustration of the answers to any question, the examples of the *accidence* or others should be given without request, as well as the exceptions.

## DES LETTRES.

1. L'alphabet Français est-il différent de l'Anglais ?
2. La lettre *w* est-elle dans l'alphabet Français ?
3. Quelles sont les voyelles ?
4. Comment faut-il prononcer la lettre *a* ?
5. . . . . *b* ?
6. . . . . *c* ?
7. . . . . *d* ?
8. Comment prononce-t-on la lettre *e* ?
9. . . . . *f* ?
10. . . . . *g* ?
11. . . . . *h* ?
12. Comment doit-on prononcer la lettre *i* ?
13. . . . . *j* ?
14. . . . . *k* ?
15. . . . . *l* ?
16. Comment se prononce la lettre *m* ?
17. . . . . *n* ?
18. . . . . *o* ?
19. . . . . *p* ?

## OF LETTERS.

1. Is the French alphabet different from the English?
2. Is the letter *w* in the French alphabet?
3. Which are the vowels?
4. How should the letter *a* be pronounced?
5. . . . . *b* . . . . . ?
6. . . . . *c* . . . . . ?
7. . . . . *d* . . . . . ?
8. How do we pronounce the letter *e*?
9. . . . . *f*?
10. . . . . *g*?
11. . . . . *h*?
12. How should we pronounce the letter *i*?
13. . . . . *j*?
14. . . . . *k*?
15. . . . . *l*?
16. How is the letter *m* pronounced?
17. . . . . *n* . . . . . ?
18. . . . . *o* . . . . . ?
19. . . . . *p* . . . . . ?

20. Comment doit être prononcée la lettre *q* ?  
21. . . . . *r* ?  
22. . . . . *s* ?  
23. . . . . *t* ?  
24. . . . . *u* ?  
25. Comment prononcez-vous la lettre *v* ?  
26. . . . . *x* ?  
27. . . . . *y* ?  
28. Comment faut-il qu'on prononce la lettre *z* ?  
29. Comment la lettre *c* doit elle être prononcée  
devant *e*, *i*, *y* ?  
30. . . . . devant *a*, *o*, *u* ?  
31. Quel son a la lettre *c* lorsqu'une cédille est  
dessous ?  
32. Comment faut-il prononcer *ch* ?  
33. Comment prononce-t-on *gn* ?  
34. Quand les lettres *ll* doivent-elles être pronon-  
cées liquides ?  
35. Lorsque les lettres *ill* sont précédées d'une  
voyelle, la lettre *i* est-elle prononcée ?  
36. Dans le même cas l'*i* change-t-il le son de la  
voyelle précédente ?  
37. Quel est le son de la lettre *s*, lorsqu'elle est  
entre deux voyelles ?  
38. Quelle est la prononciation des lettres *m* et *n*  
lorsqu'elles sont épelées avec une voyelle  
qui les précède ?

20. How should the letter *q* be pronounced?
21. . . . . *r* . . . . .?
22. . . . . *s* . . . . .?
23. . . . . *t* . . . . .?
24. . . . . *u* . . . . .?
25. How do you pronounce the letter *v*?
26. . . . . *x*?
27. . . . . *y*?
28. How should we pronounce the letter *z*?
29. How must the letter *c* be pronounced before  
*e, i, y*?
30. . . . . before *a, o, u*?
31. What sound has the letter *c* when a cedilla is  
beneath?
32. How must *ch* be pronounced?
33. How is *gn* pronounced?
34. When should the letters *ll* be pronounced  
liquid?
35. Is the letter *i* pronounced when the letters *ill*  
are preceded by a vowel?
36. In the same case does the *i* change the sound  
of the preceding vowel?
37. What is the sound of the letter *s* when it is  
between two vowels?
38. What is the pronunciation of the letters *m*  
and *n* when spelt with a preceding vowel?



## DES ACCENS.

1. Comment l'accent aigu est-il fait ?
2. Sur quelle lettre se place-t-il ?
3. Quel son donne-t-il à la lettre *e* ?
4. Donnez-m'en un exemple.
5. Comment l'accent grave se fait-il ?
6. Quel son donne-t-il à la lettre *e* ?
7. Donnez-m'en quelques exemples.
8. Lorsque l'accent grave est mis sur la lettre *a* ou la lettre *u* change-t-il la signification du mot ?
9. Quels exemples m'en donnez-vous ?
10. Sur quelles voyelles l'accent circonflexe se met-il ?
11. Quand fait-on usage de l'accent circonflexe ?
12. Donnez-m'en des exemples.
13. Comment fait-on le tréma ?
14. Quel est l'usage du tréma ?
15. Comment l'apostrophe est-elle faite ?
16. Quel est l'usage de l'apostrophe ?
17. Qu'est-ce que la cédille ?
18. Quel est l'usage de la cédille ?

**OF ACCENTS.**

1. How is the acute accent made ?
2. Over what letter is it placed ?
3. What sound does it give to the letter *e* ?
4. Give me an example.
5. How is the grave accent made ?
6. What sound does it give to the letter *e* ?
7. Give me some examples.
8. When the grave accent is placed over the letter *a* or *u* does it change the signification of the word ?
9. What examples do you give me ?
10. Over what vowels is the circumflex accent placed ?
11. When is the circumflex accent used ?
12. Give me some examples.
13. How is the trema made ?
14. What is the use of the trema ?
15. How is the apostrophe made ?
16. What is the use of the apostrophe ?
17. What is a cedilla ?
18. What is the use of the cedilla ?

## DES MOTS.

1. Comment divise-t-on les mots de la langue Française ?
2. Qu'est-ce que le nom ?
3. Combien y a-t-il de nombres ?
4. Qu'est-ce que le nombre singulier ?
5. . . . . pluriel ?
6. Comment formez-vous le pluriel des noms ?
7. Y a-t-il des exceptions à cette règle ?
8. Comment forme-t-on le pluriel des noms terminés en *al* ou *ail* ?
9. Quelles sont les exceptions à cette règle ?
10. Comment formez-vous le pluriel des noms terminés en *eau*, *eu*, *ou* ?
11. Quelles sont les exceptions à cette règle ?
12. Comment forme-t-on le pluriel des noms terminés en *s*, *x*, ou *z* ?
13. Y a-t-il des exceptions à cette règle ?
14. Comment se forme le pluriel des noms d'une seule syllabe terminés en *nt* ?
15. Y a-t-il des exceptions à cette règle ?
16. Quels sont les noms qu'on ne peut appliquer à aucune règle pour la formation de leur pluriel ?
17. Qu'est-ce qu'un nom composé ?

## OF WORDS.

1. How are divided the words of the French language?
2. What is the noun?
3. How many numbers are there?
4. What is the singular number?
5. . . . plural . . . ?
6. How do you form the plural of nouns?
7. Are there any exceptions to this rule?
8. How are formed the plural of nouns ending in *al* or *ail*?
9. What are the exceptions to this rule?
10. How do you form the plural of nouns ending in *eau*, *eu*, *ou*?
11. What are the exceptions to this rule?
12. How are formed the plural of nouns ending in *s*, *x*, or *z*?
13. Are there any exceptions to this rule?
14. How are formed the plural of nouns of one syllable ending in *nt*?
15. Are there any exceptions to this rule?
16. What are the nouns that one cannot apply to any rule for the formation of their plural?
17. What is a compound noun?

18. Comment formez-vous le pluriel des noms composés d'un nom et d'un adjectif ?
  19. . . . de deux noms et d'une préposition ?
  20. . . . d'un nom et d'un adverbe, ou d'une préposition ?
  21. De quel genre sont les noms composés ?
- 

## DU GENRE.

1. Combien y a-t-il de genres en Français ?
2. Y a-t-il en Français comme en Anglais des noms correspondans qui distinguent le sexe ?
3. Quelle est la règle générale pour former le féminin ?
4. Comment formez-vous le féminin des noms dont le masculin se termine en *e* muet ?
5. A quoi connaît-on le genre des substantifs en Français ?
6. De quel genre sont les noms terminés en *a* ?
7. . . . . en *i* ?
8. . . . . en *o* ?
9. . . . . en *u* ?
10. . . . . en *b, c, d, g, l, p, q, ou z* ?

18. How do you form the plural of nouns composed of a noun and an adjective ?
19. . . . . of two nouns and a preposition ?
20. . . . . of a noun and a verb or a preposition ?
21. Of what gender are compound nouns ?

---

### OF GENDER.

1. How many genders are there in French ?
2. Are there in French as in English corresponding nouns that distinguish the sex ?
3. What is the general rule for forming the feminine ?
4. How do you form the feminine of those nouns whose masculine ends in silent *e* ?
5. How is the gender of nouns known in French ?
6. Of what gender are nouns ending in *a* ?
7. . . . . in *i* ?
8. . . . . in *o* ?
9. . . . . in *u* ?
10. . . . . in *b, c, d, g, l, p, q, or z* ?

11. Quel est le genre des noms terminés en *f* ?
12. . . . . en *m* ?
13. . . . . en *n* ?
14. . . . . en *r* ?
15. . . . . en *s* ?
16. . . . . en *t* ?
17. . . . . en *x* ?
18. De quel genre sont les noms terminés en *é*  
lorsque cet *é* n'est pas précédé d'un *t* ?
19. Généralement de quel genre sont les noms  
dont la terminaison n'est ni *té*, ni *ion*, ni  
*aïson*, ni *eur*, ni *e* muet ?
20. De quel genre est la plus grande partie des  
noms qui se terminent en *e* muet ?

---

### DE L'ARTICLE.

1. Comment traduisez-vous en Français l'article  
défini *the* lorsqu'il doit être placé devant  
un nom masculin singulier, commençant  
par une consonne ou *h* aspirée ?
2. Dans le même cas comment faut-il traduire  
*of* ou *from the* ?
3. . . . . *to* ou *at the* ?

11. What is the gender of nouns ending in *f*?
12. . . . . in *m*?
13. . . . . in *n*?
14. . . . . in *r*?
15. . . . . in *s*?
16. . . . . in *t*?
17. . . . . in *x*?
18. Of what gender are nouns ending in *é* when this *é* is not preceded by *t*?
19. Of what gender are generally nouns whose termination is neither *té*, *ion*, *aïson*, *eur* nor silent *e*?
20. Of what gender are most of nouns ending in silent *e*?

---

## OF THE ARTICLE.

1. How do you translate the definite article *the* into French before a masculine singular noun beginning with a consonant or aspirated *h*?
2. In the same case how should we translate *of* or *from the*?
- 3 . . . . *to* or *at the*?



4. Comment doit-on traduire *the* en Français lorsque l'article doit être placé devant un nom féminin singulier commençant par une consonne, ou *h* aspirée ?
5. Dans le même cas comment traduit-on *of* ou *from the* ?
6. . . . . *to* ou *at the* ?
7. Comment l'article *the* se traduit-il en Français lorsqu'il doit être placé devant un nom masculin ou féminin singulier, commençant par une voyelle ou *h* muette ?
8. Dans le même cas comment doit-on traduire *of* ou *from the* ?
9. . . . . *to* ou *at the* ?
10. Comment faut-il traduire l'article défini *the* devant un nom pluriel ?
11. Dans le même cas comment doit-on traduire *of* ou *from the* ?
12. . . . . *to* ou *at the* ?
13. Dit-on quelquefois en Français *de le* ?
14. Dit-on jamais *de les* en Français ?
15. Est-ce correct de dire en Français *à le* ?
16. Peut-on dire en Français *à les* ?
17. Quel mot faut-il employer au lieu de *de le* ?
18. De quel mot faut-il se servir au lieu de *de les* ?
19. Quel mot emploie-t-on pour *à le* ?

4. How should we translate *the* into French, when the article is to be placed before a feminine singular noun beginning with a consonant, or an aspirated *h*?
5. In the same case how is *of* or *from the* translated?
6. . . . *to* or *at the*?
7. How is the definite article *the* translated into French before a masculine or feminine singular noun beginning with a vowel or a silent *h*?
8. In the same case how should be translated *of* or *from the*?
9. . . . *to* or *at the*?
10. How must we translate the definite article *the* before a plural noun?
11. In the same case how should we translate *of* or *from the*?
12. . . . *to* or *at the*?
13. Is *de le* sometimes used in French?
14. Is *de les* ever said in French?
15. Is it correct to say in French *à le*?
16. Can we say in French *à les*?
17. What word must we employ instead of *de le*?
18. What word must we use instead of *de les*?
19. What word is to be employed instead of *à le*?

20. De quel mot se sert-on pour *à les* ?
  21. Comment doit-on traduire en Français l'article indéfini *a* ou *an* ?
  22. Qu'est-ce que l'article partitif ?
  23. Comment s'exprime-t-il en Français ?
  24. Comment dites vous en Français *some bread* ?
  25. . . . . *some meat* ?
  26. . . . . *some water* ?
  27. . . . . *some apples* ?
- 

## DE L'ADJECTIF.

1. Quel est l'usage des adjectifs ?
2. Quelle est la règle pour l'usage des adjectifs en Français ?
3. Comment se forme le pluriel des adjectifs ?
4. Quelle est la règle générale pour former le féminin des adjectifs ?
5. Comment forme-t-on le féminin des adjectifs terminés au masculin singulier en *e* muet ?
6. Comment doit-on former le féminin des adjectifs dont le masculin singulier se termine en *é* fermé ?
7. . . . . en *i* ?

20. What word is to be used instead of *à les* ?
21. How should we translate into French the indefinite article *a* or *an* ?
22. What is the partitive article ?
23. How is it expressed in French ?
24. How do you say in French *some bread* ?
25. . . . . *some meat* ?
26. . . . . *some water* ?
27. . . . . *some apples* ?

---

## OF THE ADJECTIVE.

1. What is the use of adjectives ?
2. What is the rule for the use of adjectives in French ?
3. How is the plural of adjectives formed ?
4. What is the general rule for forming the feminine of adjectives ?
5. How is formed the feminine of adjectives ending in the masculine singular in silent *e* ?
6. How should we form the feminine of adjectives, whose masculine singular end in *é* ?
7. . . . . in *i* ?

8. Comment faut-il former le féminin des adjectifs terminés au masculin singulier en *u* ?
9. Combien y a-t-il d'adjectifs qui se terminent au masculin singulier en *c* ?
10. Quels sont-ils ?
11. Comment leur pluriel se forme-t-il ?
12. Comment doit-on former le féminin des adjectifs dont le masculin singulier se termine en *d* ?
13. . . . . en *f* ?
14. . . . . en *g* ?
15. . . . . en *al* ou *il* ?
16. . . . . en *el, ol, ul, ou eil* ?
17. . . . . en *n* ?
18. . . . . en *r* ?
19. . . . . en *s* ?
20. . . . . en *t* ?
21. . . . . en *x* ?
22. De quel genre et de quel nombre doit être l'adjectif qui se rapporte à plusieurs noms ?
23. Comment faut-il dire en Français, *the wind and rain were violent* ?
24. Avec quel substantif doit s'accorder l'adjectif qui se rapporte à plusieurs substantifs qui ne sont ni le nominatif ni le régime du verbe ?

8. How should we form the feminine of those adjectives whose masculine singular ends in *u*?
9. How many adjectives are there whose masculine singular ends in *c*?
10. What are they?
11. How is their plural formed?
12. How should the feminine of those adjectives whose masculine singular ends in *d* be formed?
13. . . . . in *f*?
14. . . . . in *g*?
15. . . . . in *al* or *il*?
16. . . . . in *el*, *ol*, *ul*, or *eil*?
17. . . . . in *n*?
18. . . . . in *r*?
19. . . . . in *s*?
20. . . . . in *t*?
21. . . . . in *x*?
22. Of what gender and number must be the adjective that relates to several nouns?
23. How should we say in French, *the wind and rain were violent*?
24. With what substantive should agree the adjective that relates to several substantives which are neither the nominative nor the objective to the verb?

25. Combien y a-t-il de degrés de comparaison ?
26. Comment forme-t-on le comparatif en Français ?
27. Comment s'exprime le comparatif *d'égalité* ?
28. . . . . *d'excès* ?
29. . . . . *de défaut* ?
30. Comment forme-t-on le superlatif *absolu* ?
31. . . . . *relatif* ?
32. Quels sont les adjectifs dont le comparatif et le superlatif ne sont pas régulièrement formés ?
33. Comment dites-vous en Français *good* ?
34. . . . . *better* ?
35. . . . . *the best* ?
36. . . . . *bad* ?
37. . . . . *worse* ?
38. . . . . *the worst* ?
39. . . . . *little* ?
40. . . . . *less* ?
41. . . . . *the least* ?
42. De quelle espèce de mots sont *bon, meilleur, le meilleur, mauvais, pire, le pire, petit, moindre, le moindre* ?
43. Comment traduisez-vous en Français *well* ?
44. . . . . *better* ?
45. . . . . *the best* ?

25. How many degrees of comparison are there ?
26. How is the comparative formed in French ?
27. How is the comparative of *equality* expressed ?
28. . . . . of *superiority* . . . . ?
29. . . . . of *inferiority* . . . . ?
30. How is the superlative *absolute* formed ?
31. . . . . the *relative* ?
32. What are those adjectives whose comparative and superlative are not regularly formed ?
33. How do you say in French *good* ?
34. . . . . *better* ?
35. . . . . *the best* ?
36. . . . . *bad* ?
37. . . . . *worse* ?
38. . . . . *the worst* ?
39. . . . . *little* ?
40. . . . . *less* ?
41. . . . . *the least* ?
42. What kind of words are *bon, meilleur, le meilleur, mauvais, pire, le pire, petit, moindre, le moindre* ?
43. How do you translate into French *well* ?
44. . . . . *better* ?
45. . . . . *the best* ?



46. Comment traduisez vous en Français *bad* ?
47. . . . . *worse* ?
48. . . . . *the worst* ?
49. . . . . *little* ?
50. . . . . *less* ?
51. . . . . *the least* ?
52. Les mots *bien, mieux, le mieux, mal, pis, le pis, peu, moins, le moins* sont-ils adjectifs ?
53. Quelle est la place des adjectifs en Français ?
54. Quels sont ceux qui sont généralement placés devant le substantif ?
55. Comment appelez-vous les mots qui servent à compter ?
56. Récitez les nombres cardinaux.
57. Comment appelle-t-on les nombres qui marquent l'ordre des objets ?
58. Récitez les nombres ordinaux.
59. Comment formez-vous les adverbes ordinaux ?
60. Récitez-les.
61. Quels sont les nombres cardinaux qui prennent *s* pour le pluriel ?
62. Dans quelle circonstance prennent-ils la lettre *s*, et ne la prennent-ils pas ?
63. Quels nombres faut-il employer pour dénoter la date du mois ?

46. How do you translate into French *bad* ?
47. . . . . *worse* ?
48. . . . . *the worst* ?
49. . . . . *little* ?
50. . . . . *less* ?
51. . . . . *the least* ?
52. Are the words *bien, mieux, le mieux, mal, pis, le pis, peu, moins, le moins*, adjectives ?
53. What is the place of adjectives in French ?
54. What are those which are generally placed before the substantive ?
55. What do you call those numbers which are used in counting ?
56. Recite the cardinal numbers.
57. What are those numbers called which denote the order of things ?
58. Recite the ordinal numbers.
59. How do you form the ordinal adverbs ?
60. Recite them.
61. What are those cardinal numbers which take *s* for the plural ?
62. In what circumstance do they take *s*, and in what do they not ?
63. What numbers are to be employed to denote the date of the month ?

64. Quels sont les nombres devant lesquels *le* et *la* ne souffrent pas l'élision de l'*e* ou de l'*a* ?
  65. Quels nombres doit-on employer en parlant des empereurs, ou des rois ?
  66. Les nombres ordinaux varient-ils pour le nombre ?
  67. Place-t-on les articles définis devant les nombres ordinaux ?
  68. Quelle règle faut-il observer pour l'usage des articles devant les nombres ordinaux ?
  69. Les nombres ordinaux ne servent-ils pas à exprimer des nombres fractionnaires ?
  70. Comment faut-il dire en Français *the seventh part is spoiled* ?
  71. Comment dites-vous en Français, *the twentieth part of a franc is a cent, and the fifth part of a cent is a centim* ?
- 

## DU PRONOM.

1. Qu'est-ce qu'un pronom ?
2. Combien y a-t-il de sortes de pronoms ?
3. Quel est l'objet des pronoms ?
4. Quelle est la règle des pronoms ?

64. What are those numbers before which *le* and *la* suffer no elision of the *e* or *a*?
  65. What numbers should we employ in speaking of emperors or kings?
  66. Do the ordinal numbers vary in number?
  67. Are the definite articles placed before the ordinal numbers?
  68. What rule is to be observed in the use of articles placed before ordinal numbers?
  69. Are not the ordinal numbers used to express the fractional numbers?
  70. How is to be said in French, *the seventh part is spoiled*?
  71. How do you say in French, *the twentieth part of a franc is a cent, and the fifth part of a cent is a centim*?
- 

## OF THE PRONOUN.

1. What is a pronoun?
2. How many kinds of pronouns are there?
3. What is the object of pronouns?
4. What is the rule for pronouns?

5. Qu'est-ce qu'un pronom personnel ?
6. Qu'est-ce qu'un pronom de la première personne ?
7. . . . . de la seconde ?
8. . . . . de la troisième ?
9. Récitez les pronoms personnels.
10. Quelle différence y a-t-il entre *je* et *moi* ?
11. . . . . entre *tu* et *toi* ?
12. . . . . entre *il* et *lui* ?
13. . . . . entre *ils* et *eux* ?
14. *Moi, toi, lui* et *eux* ne sont-ils pas quelquefois employés pour traduire les pronoms Anglais *I, thou, he, they* ?
15. Dans quelle circonstance faut-il les employer ?
16. Quel est le mot Français dont on se sert pour traduire le mot Anglais *self* ?
17. Quels sont les pronoms avec lesquels on doit employer le mot *même* ?
18. Donnez-moi la traduction des mots *myself, thyself, himself, herself, one's self, itself, ourselves, yourselves, themselves* ?
19. Qu'est-ce qu'un pronom conjonctif ?
20. Quels sont les pronoms conjonctifs ?
21. Quand faut-il les employer ?
22. Quelle est leur place ?
23. Quels sont les mots Anglais qui sont traduits en Français par *se* ?

5. What is a personal pronoun ?
6. What is a pronoun of the first person ?
7. . . . . of the second ?
8. . . . . of the third ?
9. Recite the personal pronouns.
10. What is the difference between *je* and *moi* ?
11. . . . . between *tu* and *toi* ?
12. . . . . *il* and *lui* ?
13. . . . . *ils* and *eux* ?
14. Are not *moi*, *toi*, *lui*, et *eux*, sometimes employed to translate the English pronouns *I*, *thou*, *he*, *they* ?
15. In what circumstance are they employed ?
16. What is the French word that is used in translating the English word *self* ?
17. What are the pronouns with which the word *même* is to be employed ?
18. Give me the translation of the words *myself*, *thyself*, *himself*, *herself*, *one's self*, *itself*, *ourselves*, *yourselves*, *themselves* ?
19. What is a conjunctive pronoun ?
20. What are the conjunctive pronouns ?
21. When should they be employed ?
22. What is their place ?
23. What are the English words which are translated into French by *se* ?

24. Dans quels cas faut-il employer le pronom *en* ?
25. . . . . le pronom *y* ?
26. Quel ordre faut-il observer pour l'usage des pronoms conjonctifs, lorsque le verbe n'est pas à l'impératif ?
27. Quel est l'ordre qu'on doit observer lorsque le verbe est à l'impératif avec négation ?
28. . . . . sans négation ?
29. Comment traduisez-vous en Français le mot Anglais *my* ?
30. . . . . *thy* ?
31. . . . . *his, her* ou *its* ?
32. . . . . *our* ?
33. . . . . *your* ?
34. . . . . *their* ?
35. Pour quel genre et quel nombre doit-on employer les mots *mon, ton, son* ?
36. . . . . *ma, ta, sa* ?
37. . . . . *mes, tes, ses* ?
38. . . . . *notre, votre, leur* ?
39. . . . . *nos, vos, leurs* ?
40. Quelle règle faut-il observer pour l'usage des mots précédens ?
41. Ne doivent-ils pas s'accorder en genre et en nombre avec l'objet possédé ?

24. In what cases must the pronoun *en* be employed ?
25. . . . . the pronoun *y* . . . ?
26. What order is to be observed in the use of the conjunctive pronouns when the verb is not in the imperative ?
27. What is the order to be observed when the verb is in the imperative with negation ?
28. . . . . without negation ?
29. How do you translate into French the English word *my* ?
30. . . . . *thy* ?
31. . . . . *his, her, or its* ?
32. . . . . *our* ?
33. . . . . *your* ?
34. . . . . *their* ?
35. For what gender and number should we employ the words *mon, ton, son* ?
36. . . . . *ma, ta, sa* ?
37. . . . . *mes, tes, ses* ?
38. . . . . *notre, votre, leur* ?
39. . . . . *nos, vos, leurs* ?
40. What rule must be observed in the use of the preceding words ?
41. Ought they not to agree in gender and number with the possessed object ?



42. Cette règle est-elle la-même en Anglais ?
43. Quelle est la différence entre la règle Française et l'Anglaise ?
44. N'emploie-t-on pas quelquefois *mon, ton, son*, devant des noms féminins ?
45. Quand les emploie-t-on ainsi ?
46. Comment traduisez-vous en Français la phrase *give me my hat, cane, and gloves* ?
47. Pourquoi dites-vous *mon* chapeau, *ma* canne, et *mes* gants ?
48. Les mots *mon, ton, son, ma, ta, &c.* doivent-ils être employés avec ou sans substantif ?
49. Qu'est-ce qu'un pronom possessif ?
50. Comment traduit-on en Français le pronom possessif Anglais *mine* ?
51. . . . . *thine* ?
52. . . . . *his or hers* ?
53. . . . . *ours* ?
54. . . . . *yours* ?
55. . . . . *theirs* ?
56. Pour quel genre et quel nombre doit-on employer *le mien, le tien, le sien* ?
57. . . . . *la mienne, la tienne, la sienne* ?
58. . . . . *les miens, les tiens, les siens* ?
59. . . . . *les miennes, les tiennes, les siennes* ?

42. Is this rule the same in English ?
43. What difference is there between the French and the English rule ?
44. Are not *mon, ton, son* sometimes employed before feminine nouns ?
45. When are they thus employed ?
46. How do you translate into French the phrase *give me my hat, cane, and gloves ?*
47. Why do you say *mon chapeau, ma canne, et mes gants ?*
48. The words *mon, ton, son, ma, ta, &c.* ought they to be employed with or without a substantive ?
49. What is a possessive pronoun ?
50. How is translated into French the English possessive pronoun *mine ?*
51. . . . . *thine ?*
52. . . . . *his or hers ?*
53. . . . . *ours ?*
54. . . . . *yours ?*
55. . . . . *theirs ?*
56. For what gender and number should we employ *le mien, le tien, le sien ?*
57. . . . . *la mienne, la tienne, la sienne ?*
58. . . . . *les miens, les tiens, les siens ?*
59. . . . . *les miennes, les tiennes, les siennes ?*



60. For what gender and number should we employ *le nôtre, le vôtre, le leur* ?
61. . . . . *la nôtre, la vôtre, la leur* ?
62. . . . . *les nôtres, les vôtres, les leurs* ?
63. How must we translate into French  
   *of or from mine* ?
64. . . . . *of or from thine* ?
65. . . . . *of or from his or hers* ?
66. . . . . *to or at mine* ?
67. . . . . *to or at thine* ?
68. . . . . *to or at his or hers* ?
69. . . . . *of or from ours* ?
70. . . . . *of or from yours* ?
71. . . . . *of or from theirs* ?
72. . . . . *to or at ours* ?
73. . . . . *to or at yours* ?
74. . . . . *to or at theirs* ?
75. Should the preceding pronouns be employed  
       with or without a substantive ?
76. When after the verb *to be* in English follows  
       one of the pronouns *mine, thine, his, hers,*  
       *ours, yours, theirs*, what pronouns should  
       be employed after the verb *être* in French ?
77. How is the word *this* or *that* translated into  
       French ?
78. In what case should *ce* be employed !

79. Dans quel cas emploie-t-on *cet* ?  
80. Quand faut-il employer *cette* ?  
81. Les mots *ce, cet, cette, ces* ne sont-ils jamais employés sans substantif ?  
82. Dans quel cas faut-il faire usage des pronoms *celui, celle, ceux, celles* ?  
83. Sont-ils quelquefois employés avec un substantif ?  
84. Dans quelle circonstance sont-ils généralement employés ?  
85. Que veut dire le mot Français *ci* ?  
86. . . . . *là* ?  
87. Quel est leur usage respectif ?  
88. Quelle différence y a-t-il entre *celui-ci* et *celui-là, ceux-ci* et *ceux-là, celle-ci* et *celle-là, celles-ci* et *celles-là* ?  
89. Que veulent dire les mots *ceci, cela* ?  
90. Sont-ils employés avec ou sans substantif ?  
91. Les mots *ceci* et *cela*, qui sont composés des mots *ce* et *ci*, et *ce* et *la*, ne sont-ils pas quelquefois séparés par un substantif ?  
92. Comment traduisez-vous en Français *this hat, et that town* ?  
93. Pourquoi mettez-vous *ci* après le mot *chapeau*, et *là* après le mot *ville* ?  
94. Quels sont les principaux pronoms relatifs ?

79. In what case do we employ *cet* ?
80. When must we employ *cette* ?
81. Are the words *ce*, *cet*, *cette*, *ces* ever employed without a substantive ?
82. In what case must we use the pronouns *celui*, *celle*, *ceux*, *celles* ?
83. Are they ever employed with a substantive ?
84. In what circumstance are they generally employed ?
85. What does the French word *ci* mean ?
86. . . . . *là* . . . ?
87. What is their respective use ?
88. What difference is there between *celui-ci* and *celui-là*, *ceux-ci* and *ceux-là*, *celle-ci* and *celle-là*, *celles-ci* and *celles-là* ?
89. What is the meaning of the words *ceci*, *cela* ?
90. Are they employed with or without a noun ?
91. Are not the words *ceci* and *cela*, which are composed of the words *ce* and *ci*, and *ce* and *la*, sometimes separated by a substantive ?
92. How do you translate into French *this hat*, and *that town* ?
93. Why do you place *ci* after the word *chapeau*, and *là* after the word *ville* ?
94. What are the principal relative pronouns ?

95. En qualité de quoi le pronom relatif *qui* est-il généralement employé ?
96. Et le pronom *que* ?
97. Le pronom relatif *quoi* est-il quelquefois le nominatif d'un verbe ?
98. Comment traduisez-vous en Français le pronom relatif *which* ?
99. De quoi sont composés les mots *lequel, laquelle, lesquels, lesquelles* ?
100. Les mots *quel, quelle, quels, quelles*, sont-ils quelquefois employés sans substantif ?
101. Les mots *lequel, laquelle, lesquels, lesquelles* sont-ils généralement employés avec un substantif ?
102. Le mot *que* est-il employé dans autant d'instances en Français que le mot *that* en Anglais ?
103. *Que* est-il aussi souvent omis en Français que *that* l'est en Anglais ?
104. *Que* doit-il être répété en Français devant chaque verbe, lorsque *that* ne devrait être exprimé qu'une seule fois en Anglais ?
105. Les mots *qui, que, quoi, quel, lequel*, et leurs modifications n'ont-ils pas un autre nom que celui de pronoms relatifs ?

95. In what quality is the relative pronoun *qui* generally employed ?
96. And the pronoun *que* ?
97. Is the relative pronoun *quoi* ever the nominative of a verb ?
98. How do you translate into French the relative pronoun *which* ?
99. Of what are the words *lequel, laquelle, lesquels, lesquelles* composed ?
100. Are the words *quel, quelle, quels, quelles* ever employed without a substantive ?
101. Are the words *lequel, laquelle, lesquels, lesquelles* generally employed with a substantive ?
102. Is the word *que* employed in as many instances in French as the word *that* in English ?
103. Is *que* as often omitted in French as *that* in English ?
104. Should *que* be repeated in French before each verb, when *that* ought to be expressed but once in English ?
105. Have not the words *qui, que, quoi, quel, lequel*, and their modifications, another name than that of relative pronouns ?



106. Le mot *dont* est-il jamais employé au commencement d'une phrase ?
107. Quels sont les pronoms qui sont compris dans la septième classe ?
108. Que veut dire le mot *aucun*, ou *aucune* ?
109. Comment le traduisez-vous en Anglais lorsqu'il est employé avec *ne* ?
110. Quel est le mot Anglais pour *nul*, *nulle* ?
111. *Nul* est-il quelquefois employé sans le mot *ne* ?
112. Quelle est la traduction Anglaise du mot Français *personne* ?
113. N'est-il jamais employé avec le mot *ne* ?
114. Que veut dire *pas un*, *pas une* ?
115. Quel est la signification du mot *autre* ?
116. Dans quel sens et comment le mot *autrui* est-il employé ?
117. Quel est le mot Anglais pour le mot Français *chaque* ?
118. Que veut dire *chacun*, *chacune* ?
119. Les mots *chaque* et *chacun* sont-ils employés avec ou sans substantif ?
120. Comment doit-on traduire en Anglais *l'un l'autre* ?
121. Lorsqu'avec *l'un l'autre* il faut employer une préposition où doit-on la placer ?

106. Is the word *dont* ever employed at the beginning of a phrase ?
107. What are the pronouns which are comprised in the seventh class ?
108. What is the meaning of the word *aucun*, or *aucune* ?
109. How do you translate it into English when it is employed with *ne* ?
110. What is the English word for *nul*, *nulle* ?
111. Is *nul* ever employed without the word *ne* ?
112. What is the English translation of the French word *personne* ?
113. Is it never employed with the word *ne* ?
114. What is the meaning of *pas un*, *pas une* ?
115. What is the meaning of the word *autre* ?
116. In what sense and how is the word *autrui* employed ?
117. What is the English word for the French word *chaque* ?
118. What is the meaning of *chacun*, *chacune* ?
119. Are the words *chaque* and *chacun* employed with or without a substantive ?
120. How should we translate into English *l'un l'autre* ?
121. When a preposition must be employed with *l'un l'autre*, where should we place it ?

122. Peut-on séparer *l'un* de *l'autre* ?
123. Comment traduisez-vous en Français *some play, others work* ?
124. Comment traduit-on en Français le mot Anglais *both* ?
125. Quel nombre doit-on employer après *l'un et l'autre* ?
126. Comment faut-il traduire en Français le mot Anglais *either* ?
127. Quel nombre faut-il employer après *l'un ou l'autre* ?
128. Comment doit-on traduire en Français le mot Anglais *neither* ?
129. Quel nombre les mots *ni l'un ni l'autre* gouvernent-ils ?
130. Le verbe qui est employé avec ces mots ne doit-il pas être précédé de la négation *ne* ?
131. Comment traduisez-vous en Anglais *quelque, quelques* ?
132. Le mot *que* n'est-il pas quelquefois séparé du mot *quel* ?
133. Quelle en est alors la traduction Anglaise ?
134. Quel est l'Anglais de *quelque, quelque, quelques, quelles* ?

122. Can we separate *l'un* from *l'autre* ?
123. How do you translate into French *some play, others work* ?
124. How do we translate into French the English word *both* ?
125. What number should we employ after *l'un et l'autre* ?
126. How must we translate into French the English word *either* ?
127. What number must be employed after *l'un ou l'autre* ?
128. How should we translate into French the English word *neither* ?
129. What number do the words *ni l'un ni l'autre* govern ?
130. Should not the verb which is employed with these words be preceded by the negative *ne* ?
131. How do you translate into English *quelque, quelques* ?
132. Is not the word *que* sometimes separated from the word *quel* ?
133. What then is the English translation of them ?
134. What is the English for *quelque, quelque, quelsque, quellesque* ?

135. Comment faut-il traduire en Anglais *quelque* . . . . *que* ?
136. Comment doit-on employer *quelque* . . *que* ?
137. Que veut dire le mot *quelconque* ?
138. . . . . *quiconque* ?
139. Comment les mots *cequi*, *ceque*, doivent-ils être employés ?
140. Quel est le mot Anglais pour *quoique* ?
141. . . . . *quoique ce soit que* ?
142. . . . . *tout ce qui* ?
143. . . . . *tout ce que* ?
144. Comment traduisez-vous en Français *whatever happens* ?
145. Comment faut-il traduire en Français *some one*, ou *some body* ?
146. De quoi est composé *quelqu'un*, *quelqu'une*, *quelques-uns*, *quelques-unes* ?
147. Comment traduisez-vous en Français le mot Anglais *whoever* ?
148. Qu'elle est la traduction Anglaise pour le mot Français *rien* ?
149. Le mot *rien* n'est-il pas généralement employé avec la négation *ne* ?
150. Comment dites-vous en Français *such*, ou *such a one* ?

135. How should we translate into English *quelque . . . que ?*
136. How should we employ *quelque . . . que ?*
137. What is the meaning of the word *quelconque ?*
138. . . . . *quiconque ?*
139. How should the words *cequi, ceque* be employed ?
140. What is the English word for *quoique ?*
141. . . . . *quoique ce soit que ?*
142. . . . . *tout ce qui ?*
143. . . . . *tout ce que ?*
144. How do you translate into French the English words *whatever happens ?*
115. How should we translate into French *some one, or somebody ?*
146. Of what are *quelqu'un, quelqu'une, quelques-uns, quelques-unes* composed ?
147. How do you translate into French the English word *whoever ?*
148. What is the English translation of the French word *rien ?*
149. Is not the word *rien* generally employed with the negative *ne ?*
150. How do you say in French *such, or such a one ?*

151. Traduisez en Français les phrases suivantes :  
*Like master, like man,—No such thing;—*  
*Such customs,—He is at Mr. such a one's.*
152. Quel est l'Anglais de *tel qui, tels qui, telle qui, telles qui, tel que, tels que, telle que, telles que, tel quel, tels quels, telle quelle, telles quelles* ?
153. Quel est le mot Français pour le mot Anglais *several*, ou *many* ?
154. Comment le pronom indéfini *on* se traduit-il en Anglais ?
155. Le pronom *on* est-il quelquefois le régime d'un verbe ou d'une préposition ?
156. De quel nombre est-il ?
157. Voulez-vous avoir la bonté de me faire la récapitulation des pronoms ?
158. Récitez, s'il vous plait, *les pronoms personnels* ?
159. Récitez-moi *les pronoms conjonctifs*.
160. Récitez *les adjectifs possessifs*.
161. Quels sont *les pronoms possessifs* ?
162. Récitez *les pronoms démonstratifs*.
163. Récitez *les pronoms relatifs*.
164. Récitez *les pronoms indéfinis*.

151. Translate into French the following phrases,  
*Like master, like man,—No such thing,—*  
*Such customs,—He is at Mr. such a one's.*
152. What is the English of *tel qui, tels qui, telle qui, telles qui, tel que, tels que, telle que, telles que, tel quel, tels quels, telle quelle, telles quelles*?
153. What is the French word for the English word *several* or *many*?
154. How is the indefinite pronoun *on* translated into English?
155. Is the pronoun *on* ever the regimen of a verb or preposition?
156. Of what number is it?
157. Will you have the goodness to repeat to me the pronouns?
158. Recite, if you please, the *personal pronouns*.
159. Recite the *conjunctive pronouns*.
160. Recite the *possessive adjectives*.
161. What are the *possessive pronouns*?
162. Recite the *demonstrative pronouns*.
163. Recite the *relative pronouns*.
164. Recite the *indefinite pronouns*.



## DU VERBE.

1. Quel est l'effet du changement de la terminaison dans un verbe ?
2. Les verbes Français ont-ils plus de terminaisons que les verbes Anglais ?
3. Quel est le tems qui sert à nommer le verbe ?
4. Y a-t-il une grande variété dans la terminaison du présent de l'infinitif des verbes Anglais ?
5. Et dans celle des verbes Français ?
6. Quelles sont les terminaisons du présent de l'infinitif des verbes Français ?
7. Y a-t-il plus de verbes dont le présent de l'infinitif se termine en *er*, que de ceux dont il se termine en *ir*, *oir* ou *re* ?
8. Les verbes dont le présent de l'infinitif se termine en *er*, *ir*, *oir*, ou *re* sont-ils conjugués de la même manière ?
9. Combien y a-t-il de principaux modèles pour conjuguer les verbes Français ?
10. De quelle conjugaison sont les verbes dont le présent de l'infinitif se termine en *er* ?
11. Quel modèle doit-on suivre pour les conjuguer ?

# OF THE VERB.

1. What effect has the change of termination in a French verb ?
2. Have the French verbs more terminations than the English ?
3. What is the tense used in naming the verb ?
4. Is there great variety in the termination of the present infinitive of English verbs ?
5. And in that of French verbs ?
6. What are the terminations of the present infinitive of French verbs ?
7. Are there more of those verbs whose present infinitive ends in *er*, than of those in which it ends in *ir*, *oir* or *re* ?
8. Are those verbs whose present infinitive ends in *er*, *ir*, *oir* or *re* conjugated alike ?
9. How many principal models for conjugating French verbs are there ?
10. Of what conjugation are those verbs whose present infinitive ends in *er* ?
11. What model should be followed in conjugating them ?

12. De quelle conjugaison sont les verbes dont le présent de l'infinitif se termine en *ir* ?
13. Quel modèle doit-on suivre pour les conjuguer ?
14. De quelle conjugaison sont les verbes dont le présent de l'infinitif est terminé en *oir* ?
15. Quel est le modèle qu'on doit suivre pour les conjuguer ?
16. De quelle conjugaison sont les verbes dont le présent de l'infinitif est terminé en *re* ?
17. D'après quel modèle faut-il les conjuguer ?
18. Combien y a-t-il de tems au mode de l'indicatif ?
19. Quels sont-ils ?
20. Combien y a-t-il de tems au mode de l'impératif ?
21. Combien y a-t-il de tems au mode du subjonctif ?
22. Quels sont-ils ?
23. Combien y a-t-il de tems au mode de l'infinitif ?
24. De quel mode sont le participe présent et le participe passé ?
25. Combien distingue-t-on de personnes dans les tems d'un verbe ?
26. Quelles sont-elles ?

12. Of what conjugation are those verbs whose present infinitive ends in *ir* ?
13. What model should be followed in conjugating them ?
14. Of what conjugation are those verbs whose present infinitive ends in *oir* ?
15. What is the model which should be followed in conjugating them ?
16. Of what conjugation are those verbs whose present infinitive ends in *re* ?
17. After what model should they be conjugated ?
18. How many tenses are in the indicative mood ?
19. What are they ?
20. How many tenses has the imperative mood ?
21. How many tenses has the subjunctive mood ?
22. What are they ?
23. How many tenses has the infinitive mood ?
24. Of what mood are the present and past participles ?
25. How many persons do we distinguish in the tenses of a verb ?
26. What are they ?

27. Combien de nombres doit-on y distinguer ?
28. Quelles sont les terminaisons du présent de l'indicatif des verbes de la première conjugaison ?
29. . . . . de la seconde . . . . ?
30. . . . . de la troisième . . . . ?
31. . . . . de la quatrième . . . . ?
32. Quelles sont les terminaisons de l'imparfait ?
33. Ces terminaisons ne sont-elles pas les mêmes pour tous les verbes Français ?
34. Les anciennes terminaisons *ois, ois, oit, oient*, n'ont-elles pas été changées en *ais, ais, ait, aient* ?
35. N'est-ce pas à cause de la prononciation qu'on a fait ce changement ?
36. Y a-t-il quelque verbe dont l'imparfait ne se termine pas en *ais, ais, ait, ions, iez, aient* ?
37. Quelles sont les terminaisons du prétérit de l'indicatif de la première conjugaison ?
38. . . . . de la seconde . . . . ?
39. . . . . de la troisième . . . . ?
40. . . . . de la quatrième . . . . ?
41. Quelles sont les terminaisons du futur ?
42. Y a-t-il quelque verbe dont le futur ne se termine pas en *rai, ras, ra, rons, rez, ront* ?
43. Quelles sont les terminaisons du conditionnel ?

27. How many numbers should be there distinguished ?
28. What are the terminations of the present indicative of the first conjugation ?
29. . . . . of the second . . . ?
30. . . - . . of the third . . . ?
31. . . . . of the fourth . . . ?
32. What are the terminations of the imperfect ?
33. Are not these terminations the same for all French verbs ?
34. Have not the ancient terminations *ois, ois, oit, oient* been changed into *ais, ais, ait, aient* ?
35. Is it not on account of the pronunciation that this change has been made ?
36. Is there any verb whose imperfect does not end in *ais, ais, ait, ions, iez, aient* ?
37. What are the terminations of the preterite of the first conjugation ?
38. . . . . of the second . . . ?
39. . . . . of the third . . . ?
40. . . . . of the fourth . . . ?
41. What are the terminations of the future ?
42. Is there any verb whose future does not end in *rai, ras, ra, rons, rez, ront* ?
43. What are the terminations of the conditional ?

44. N'a-t-on pas fait le même changement au conditionnel qu'à l'imparfait ?
45. Quelles sont donc les terminaisons du conditionnel d'après la nouvelle orthographe ?
46. Y a-t-il quelques verbes dont le conditionnel ne se termine pas en *rais, rais, rait, rions, riez, raient* ?
47. Quelles sont les terminaisons de l'impératif de la première conjugaison ?
48. . . . . de la seconde . . . ?
49. . . . . de la troisième . . . ?
50. . . . . de la quatrième . . . ?
51. Ne faut-il pas faire quelque distinction particulière à l'égard de l'impératif de quelques verbes irréguliers ?
52. Quelles sont les terminaisons du présent du subjonctif des verbes réguliers ?
53. Ces terminaisons sont-elles les mêmes pour tous les verbes Français ?
54. Les verbes *avoir* et *être* ne doivent-ils pas être exceptés ?
55. Quelles sont les terminaisons du prétérit du subjonctif de la première conjugaison ?
56. . . . . de la seconde . . . ?
57. . . . . de la troisième . . . ?
58. . . . . de la quatrième . . . ?

44. Is not the same change made in the conditional as in the imperfect ?
45. What then are the terminations of the conditional after the new orthography ?
46. Is there any verb whose conditional does not end in *rais, rais, rait, rions, riez, raient* ?
47. What are the terminations of the imperative of the first conjugation ?
48. . . . . of the second . . . . ?
49. . . . . of the third . . . . ?
50. . . . . of the fourth . . . . ?
51. Must not some particular distinction be made in regard to the imperative of some irregular verbs ?
52. What are the terminations of the present subjunctive of regular verbs ?
53. Are these terminations the same for all the French verbs ?
54. Should not the verbs *avoir* and *être* be excepted ?
55. What are the terminations of the preterite subjunctive of the first conjugation ?
56. . . . . of the second . . . ?
57. . . . . of the third . . . ?
58. . . . . of the fourth . . . ?



59. Y a-t-il quelque verbe dont le prétérit du subjonctif ne se termine pas en *sse, sses, t, ssions, ssiez, ssent* ?
60. Récitez le présent de l'indicatif du verbe *parler*.
61. . . . . du verbe *punir*.
62. . . . . du verbe *recevoir*.
63. . . . . du verbe *vendre*.
64. Récitez l'imparfait de l'indicatif du verbe *parler*.
65. . . . . du verbe *punir*.
66. . . . . du verbe *recevoir*.
67. . . . . du verbe *vendre*.
68. Quelle différence y a-t-il entre les 1<sup>re</sup> et 2<sup>e</sup> personnes du présent de l'indicatif, et les mêmes personnes de l'imparfait ?
69. Cette différence n'est-elle pas la même pour tous les verbes Français ?
70. Récitez le prétérit de l'indicatif du verbe *parler* ?
71. Y a-t-il quelque verbe de la première conjugaison dont le prétérit de l'indicatif ne se termine pas en *ai, as, a, âmes, âtes, érent* ?
72. Récitez le prétérit de l'indicatif du verbe *punir*.
73. . . . . du verbe *recevoir*.
74. . . . . du verbe *vendre*.

59. Is there any verb whose preterite subjunctive does not end in *sse, sses, t, ssions, ssiez, ssent* ?
60. Recite the present indicative of the verb *parler*.
61. . . . . of the verb *punir*.
62. . . . . of the verb *recevoir*.
63. . . . . of the verb *vendre*.
64. Recite the imperfect indicative of the verb *parler*.
65. . . . . of the verb *punir*.
66. . . . . of the verb *recevoir*.
67. . . . . of the verb *vendre*.
68. What difference is there between the 1st and 2d persons of the present indicative, and the same persons of the imperfect ?
69. Is not this difference the same in all French verbs ?
70. Recite the preterite indicative of the verb *parler*.
71. Is there any verb of the first conjugation whose preterite indicative does not end in *ai, as, a, âmes, âtes, èrent* ?
72. Recite the preterite indicative of the verb *punir*.
73. . . . . of the verb *recevoir*.
74. . . . . of the verb *vendre*.

75. Y a-t-il quelque verbe de la *seconde, troisième, ou quatrième conjugaison* dont le *prétérit* ne se termine pas en *s, s, t, mes, tes, rent* ?
76. Récitez le futur du verbe *parler*.
77. . . . . du verbe *punir*.
78. . . . . du verbe *recevoir*.
79. . . . . du verbe *vendre*.
80. Y a-t-il quelque verbe dont le futur ne se termine pas en *rai, ras, ra, rons, rez, rent* ?
81. Récitez le conditionnel du verbe *parler*.
82. . . . . du verbe *punir*.
83. . . . . du verbe *recevoir*.
84. . . . . du verbe *vendre*.
85. Quelle différence y a-t-il entre la première personne du singulier du futur et la même personne du conditionnel ?
86. Quelle différence y a-t-il entre les première et seconde personnes du pluriel du futur et les mêmes personnes du conditionnel ?
87. Ces différences ne sont-elles pas les mêmes pour tous les verbes Français ?
88. Récitez le présent du subjonctif du verbe *parler*.
89. . . . . du verbe *punir*.
90. . . . . du verbe *recevoir*.
91. . . . . du verbe *vendre*.

75. Is there any verb of the *second, third* or *fourth conjugation* whose preterite does not end in *s, s, t, mes, tes, rent* ?
76. Recite the future of the verb *parler*.
77. . . . . of the verb *punir*.
78. . . . . of the verb *recevoir*.
79. . . . . of the verb *vendre*.
80. Is there any verb whose future does not end in *rai, ras, ra, rons, rez, ront* ?
81. Recite the conditional of the verb *parler*.
82. . . . . of the verb *punir*.
83. . . . . of the verb *recevoir*.
84. . . . . of the verb *vendre*.
85. What is the difference between the first person singular of the future and the same person of the conditional ?
86. What is the difference between the first and second persons plural of the future and the same persons of the conditional ?
87. Are not these differences the same with all the French verbs ?
88. Recite the present subjunctive of the verb *parler*.
89. . . . . of the verb *punir*.
90. . . . . of the verb *recevoir*.
91. . . . . of the verb *vendre*.

92. En général y a-t-il une grande différence entre les 1re et 2e personnes du pluriel du présent du subjonctif, et les mêmes personnes de l'imparfait de l'indicatif ?
93. . . . . entre la 3e personne du pluriel du présent du subjonctif et la même personne du présent de l'indicatif ?
94. Les verbes *avoir, être, aller, pouvoir, valoir, vouloir, faire, et savoir* ne présentent-ils pas des exceptions aux deux dernières observations ?
95. Récitez le prétérit du subjonctif du verbe *parler*.
96. . . . . du verbe *punir*.
97. . . . . du verbe *recevoir*.
98. . . . . du verbe *vendre*.
99. Quelle différence y a-t-il entre la troisième personne du singulier du prétérit du subjonctif et la même personne du prétérit de l'indicatif, dans la première conjugaison ?
100. . . . . dans les trois autres ?
101. L'impératif a-t-il une première personne du singulier ?
102. Quelle différence y a-t-il entre la 2e personne du singulier de l'impératif et la

92. Is there in general a great difference between the 1st and 2d persons plural of the present subjunctive and the same persons of the imperfect indicative ?
93. . . . . between the 3d person plural of the present subjunctive and the same person of the present indicative ?
94. Do not the verbs *avoir, être, aller, pouvoir, valoir, vouloir, faire* and *savoir* present exceptions to the two last observations ?
95. Recite the preterite of the subjunctive of the verb *parler* ?
96. . . . . of the verb *punir*.
97. . . . . of the verb *recevoir*.
98. . . . . of the verb *vendre*.
99. What is the difference between the third person singular of the preterite subjunctive and the same person of the preterite indicative of the first conjugation ?
100. . . . . of the three others ?
101. Has the imperative any first person singular ?
102. What is the difference between the second person singular of the imperative and the

- même personne du présent de l'indicatif de la 1re conjugaison ?
103. . . . . des trois autres conjugaisons ?
104. Quelle différence y a-t-il entre les 1re et 2e personnes du pluriel de l'impératif, et les mêmes personnes du présent de l'indicatif ?
105. Les 3e personnes du singulier et du pluriel de l'impératif différent-elles des mêmes personnes du présent du subjonctif ?
106. Lorsque la 2e personne du singulier du présent de l'indicatif se termine en *es*, la lettre *s* de la terminaison est-elle conservée pour l'impératif ?
107. Récitez l'impératif du verbe *parler*.
108. . . . . du verbe *punir*.
109. . . . . du verbe *recevoir*.
110. . . . . du verbe *vendre*.
111. Quel est le participe présent du verbe *parler* ?
112. . . . . du verbe *punir* ?
113. . . . . du verbe *recevoir* ?
114. . . . . du verbe *vendre* ?
115. Le participe présent des verbes Français se termine-t-il toujours en *ant* ?

same person of the present indicative of the 1st conjugation ?

103. . . . . of the three others ?
104. What difference is there between the first and second persons plural of the imperative, and the same persons of the present indicative ?
105. Do the third persons singular and plural of the imperative differ from the same persons of the present subjunctive ?
106. When the second person singular of the present indicative ends in *es*, is the letter *s* of the termination retained in the imperative ?
107. Recite the imperative of the verb *parler*.
108. . . . . of the verb *punir*.
109. . . . . of the verb *recevoir*.
110. . . . . of the verb *vendre*.
111. What is the present participle of the verb *parler* ?
112. . . . . of the verb *punir*.
113. . . . . of the verb *recevoir*.
114. . . . . of the verb *vendre*.
115. Does the present participle of French verbs end always in *ant* ?



116. Quel est le participe passé du verbe *parler* ?  
117. . . . . du verbe *punir* ?  
118. . . . . du verbe *recevoir* ?  
119. . . . . du verbe *vendre* ?  
120. Le participe passé de la première conjugaison est-il toujours terminé en *é* ?  
121. Celui de la seconde se termine-t-il toujours en *i* ?  
122. Celui de la troisième se termine-t-il toujours en *u* ?  
123. Et celui de la quatrième est-il toujours terminé en *u* ?  
124. Quelle espèce de verbes sont ceux dont le participe passé ne se termine ni en *é*, ni en *i*, ni en *u* ?  
125. Toutes les 2<sup>e</sup> personnes du singulier des verbes Français se terminent-elles en *s* ?  
126. La 2<sup>e</sup> personne du singulier de l'impératif de la première conjugaison n'est-elle pas exceptée ?  
127. Comment se termine la troisième personne du pluriel du futur ?  
128. La troisième personne plurielle de tous les autres tems ne se termine-t-elle pas en *ent* ? Néanmoins à l'exception de quelques verbes irréguliers.

116. What is the past participle of the verb *parler* ?
117. . . . . of the verb *punir* ?
118. . . . . of the verb *recevoir* ?
119. . . . . of the verb *vendre* ?
120. Does the past participle of the first conjugation always end in *é* ?
121. Does that of the second always end in *i* ?
122. Does that of the third always end in *u* ?
123. And does that of the fourth always end in *u* ?
124. What kind of verbs are those whose past participle ends neither in *é*, *i*, or *u* ?
125. Do all the second persons singular of French verbs end in *s* ?
126. Is not the second person singular imperative of the 1st conjugation excepted ?
127. How does the third person plural of the future end ?
128. Does not the third person plural of all other tenses end in *ent* ? However, with the exception of a few irregular verbs.

129. Comment doit-on prononcer cette terminaison devant un mot commençant par une voyelle ?
130. Comment faut-il la prononcer lorsque le mot suivant commence par une consonne ?
131. Y a-t-il en Français des verbes irréguliers qui ne se conjuguent pas d'après les modèles donnés pour les verbes réguliers ?
132. Quels sont les plus importants ?
133. Récitez le verbe *avoir*.
134. . . . le verbe *être*.
135. Le participe passé du verbe *avoir* ne change-t-il pas pour le genre et le nombre ?
136. Le participe passé du verbe *être* change-t-il pour le genre et le nombre ?
137. Y a-t-il des tems composés en Anglais ?
138. Comment sont-ils composés ?
139. Y a-t-il des tems composés en Français ?
140. Sont-ils composés comme en Anglais ?
141. Quel est le composé du *présent de l'indicatif* du verbe *parler* ?
142. . . . . *de l'imparfait ?*
143. . . . . *du prétérît ?*
144. . . . . *du futur ?*
145. . . . . *du conditionnel ?*
146. . . . . *du présent du subjonctif ?*
147. . . . . *du prétérît du subjonctif ?*

129. How should we pronounce that termination before a word beginning with a vowel ?
130. How should it be pronounced when the following word begins with a consonant ?
131. Are there in French any irregular verbs which are not conjugated after the models given for regular verbs ?
132. Which are the most important ?
133. Recite the verb *avoir*.
134. . . . . *être*.
135. Is not the past participle of the verb *avoir* changed for the gender and number ?
136. Does the past participle of the verb *être* change for the gender and number ?
137. Are there any compound tenses in English ?
138. How are they composed ?
139. Are there any compound tenses in French ?
140. Are they composed in the same manner as in English ?
141. What is the compound of the *present indicative* of the verb *parler* ?
142. . . . . of the *imperfect* ?
143. . . . . of the *preterite* ?
144. . . . . of the *future* ?
145. . . . . of the *conditional* ?
146. . . . . of the *present subjunctive* ?
147. . . . . of the *preterite subjunctive* ?

148. Le participe présent, toujours terminé en *ant*, varie-t-il quelquefois pour le genre ou le nombre ?
149. Lorsque le participe passé est conjugué avec le verbe *être* change-t-il selon le genre et le nombre du nominatif ?
150. Comment dites-vous en Français, *She is afflicted* ?
151. Comment faut-il dire en Français, *They are afflicted* ?
152. Si le participe passé est conjugué avec le verbe *avoir*, dans quel cas doit-il varier ?
153. Comment doit-on traduire en Français cette phrase Anglaise, *The letters that you have written* ?
154. Pourquoi dites-vous *écrites* ?
155. Qu'est-ce qu'un verbe réfléchi ?
156. Donnez quelques exemples des verbes réfléchis.
157. Quelle différence y a-t-il entre le pronom sujet et le pronom objet ?
158. Le pronom objet du Français est-il toujours exprimé en Anglais ?
159. Donnez-moi des exemples dans lesquels le pronom objet est exprimé en Français, et ne l'est pas en Anglais.

148. Does the present participle, always ending in *ant*, sometimes vary for the gender and number?
149. When the past participle is conjugated with the verb *être* is it changed according to the gender and number of the nominative?
150. How do you say in French, *She is afflicted*?
151. How should we say in French, *They are afflicted*?
152. If the past participle is conjugated with the verb *avoir* in what case should it be varied?
153. How should we translate into French this English phrase, *The letters that you have written*?
154. Why do you say *écrites*?
155. What is a reflected verb?
156. Give some examples of reflected verbs.
157. What is the difference between the pronoun subject and the pronoun object?
158. Is the pronoun object in French always expressed in English?
159. Give me some examples in which the pronoun object is expressed in French and is not in English.

160. Le verbe réfléchi n'est-il pas quelquefois traduit en Anglais par le verbe *to be* et la traduction du participe passé du verbe Français ?
161. Donnez-moi quelques exemples de ce cas-ci ?
162. Qu'est-ce qu'un verbe réciproque ?
163. Donnez-moi des exemples des verbes réciproques.
164. Avec quel verbe auxiliaire les tems composés des verbes réfléchis ou réciproques doivent-ils être conjugués ?
165. Comment faut-il dire en Français, *I have bought myself a horse* ?
166. . . . *I had hurt myself* ?
167. Comment les verbes réfléchis sont-ils conjugués ?
168. Lorsque le nominatif est *Je*, comment doit être l'objet ?
169. Lorsque le nominatif ou sujet est *tu* quel doit être l'objet ?
170. Lorsque le nominatif est *il* ou *elle*, quel doit être l'objet ?
171. Lorsque le sujet est *nous* comment l'objet doit-il être ?
172. Lorsque le nominatif est *vous* comment doit être l'objet ?

160. Is not the reflected verb sometimes translated into English by the verb *to be* and the translation of the past participle of the French verb ?
161. Give me some examples of this case.
162. What is a reciprocal verb ?
163. Give me some examples of reciprocal verbs.
164. With what auxiliary verb should the tenses of reflected or reciprocal verbs be conjugated ?
165. How should we say in French, *I have bought myself a horse* ?
166. . . . . *I had hurt myself* ?
167. How are reflected verbs conjugated ?
168. When the nominative is *se* what should be the object ?
169. When the nominative or object is *tu* what should be the object ?
170. When the nominative is *il* or *elle* what should be the object ?
171. When the subject is *nous* what should be the object ?
172. When the nominative is *vous* what should be the object ?



173. Lorsque le nominatif est *ils* ou *elles* comment doit être-l'objet ?
174. Récitez le verbe *s'asseoir*.
175. Le verbe irrégulier *aller* n'est-il pas quelque-fois conjugué comme un verbe réfléchi avec le pronom *en* ?
176. Lorsqu'il est conjugué ainsi comment faut-il traduire *en* en Anglais ?
177. Récitez le verbe *s'en aller*.
178. Récitez les tems composés du verbe *s'en aller*.
179. Qu'est-ce qu'un verbe unipersonnel ?
180. Comment conjugue-t-on les verbes unipersonnels ?
181. Quels sont les plus usités ?
182. Récitez le verbe *pleuvoir*.
183. . . . le verbe *falloir*.
184. . . . le verbe *y avoir*.
185. Récitez les tems composés du verbe *pleuvoir*.
186. . . . . du verbe *falloir*.
187. . . . . du verbe *y avoir*.
188. Le verbe *falloir* est-il toujours traduit en Anglais par *to be necessary* ?
189. Comment faut-il dire en Français, *We must fight* ?
190. Comment dit-on en Français, *We want money* ?

173. When the nominative is *ils* or *elles* what should be the object ?
174. Recite the verb *s'asseoir*.
175. Is not the irregular verb *aller* sometimes conjugated like a reflected verb with the pronoun *en* ?
176. When it is thus conjugated how should *en* be translated into English ?
177. Recite the verb *s'en aller*.
178. Recite the compound tenses of the verb *s'en aller*.
179. What is a unipersonal verb ?
180. How are the unipersonal verbs conjugated ?
181. Which are most used ?
182. Recite the verb *pleuvoir*.
183. . . . the verb *falloir*.
184. . . . the verb *y avoir*.
185. Recite the compound tenses of the verb *pleuvoir*.
186. . . . . of the verb *falloir*.
187. . . . . of the verb *y avoir*.
188. Is the verb *falloir* always translated into English by *to be necessary* ?
189. How ought we to say in French, *We must fight* ?
190. How should we say in French, *We want money* ?

## DE L'ADVERBE.

1. Qu'est-ce qu'un adjectif ?
2. Les adjectifs changent-ils pour le genre ou le nombre ?
3. Y a-t-il beaucoup de phrases adjectivales en Français ?
4. Comment traduisez-vous en Français *now* ?
5. . . . . *to day ?*
6. . . . . *enough ?*
7. . . . . *thus ?*
8. . . . . *then ?*
9. . . . . *so ?*
10. . . . . *as much ?*
11. . . . . *as many ?*
12. . . . . *formerly ?*
13. . . . . *once ?*
14. . . . . *immediately ?*
15. . . . . *as soon ?*
16. . . . . *well ?*
17. . . . . *very ?*
18. . . . . *much, well ?*
19. . . . . *soon ?*
20. . . . . *much, many ?*

## OF THE ADVERB.

1. What is an adverb ?
2. Do the adverbs change for gender and number ?
3. Are there many adverbial phrases in French ?
4. How do you translate into French *now* ?
5. . . . . *to day ?*
6. . . . . *enough ?*
7. . . . . *thus ?*
8. . . . . *then ?*
9. . . . . *so ?*
10. . . . . *as much ?*
11. . . . . *as many ?*
12. . . . . *formerly ?*
13. . . . . *once ?*
14. . . . . *immediately ?*
15. . . . . *as soon ?*
16. . . . . *well ?*
17. . . . . *very ?*
18. . . . . *much, well ?*
19. . . . . *soon ?*
20. . . . . *much, many ?*

21. Comment faut-il traduire en Français *many* ?  
 22. . . . . *very much* ?  
 23. . . . . *meanwhile* ?  
 24. . . . . *as* ?  
 25. . . . . *like* ?  
 26. . . . . *how* ?  
 27. . . . . *how much* ?  
 28. . . . . *how many* ?  
 29. . . . . *here* ?  
 30. . . . . *on this side* ?  
 31. . . . . *at first* ?  
 32. . . . . *whence* ?  
 33. . . . . *hence* ?  
 34. . . . . *thence* ?  
 35. . . . . *to morrow* ?  
 36. . . . . *within* ?  
 37. . . . . *without* ?  
 38. . . . . *above* ?  
 39. . . . . *beneath* ?  
 40. . . . . *henceforth* ?  
 41. . . . . *thenceforth* ?  
 42. . . . . *now* ?  
 43. . . . . *yet* ?  
 44. . . . . *again* ?  
 45. . . . . *in fine* ?  
 46. . . . . *afterwards* ?

21. How must we translate into French *many* ?
22. . . . . *very much* ?
23. . . . . *meanwhile* ?
24. . . . . *as* ?
25. . . . . *like* ?
26. . . . . *how* ?
27. . . . . *how much* ?
28. . . . . *how many* ?
29. . . . . *here* ?
30. . . . . *on this side* ?
31. . . . . *at first* ?
32. . . . . *whence* ?
33. . . . . *hence* ?
34. . . . . *thence* ?
35. . . . . *to morrow* ?
36. . . . . *within* ?
37. . . . . *without* ?
38. . . . . *above* ?
39. . . . . *beneath* ?
40. . . . . *henceforth* ?
41. . . . . *thenceforth* ?
42. . . . . *now* ?
43. . . . . *yet* ?
44. . . . . *again* ?
45. . . . . *in fine* ?
46. . . . . *afterwards* ?

47. Comment doit-on traduire en Français *then* ?
48. . . . . *on purpose* ?
49. . . . . *very* ?
50. . . . . *but little* ?
51. . . . . *yesterday* ?
52. . . . . *here* ?
53. . . . . *ever* ?
54. . . . . *never* ?
55. . . . . *there* ?
56. . . . . *far* ?
57. . . . . *when* ?
58. . . . . *ill* ?
59. . . . . *less* ?
60. . . . . *better* ?
61. . . . . *now* ?
62. . . . . *even* ?
63. . . . . *no* ?
64. . . . . *not* ?
65. L'adverbe de négation *non* n'est-il pas quelquefois suivi de *pas* ?
66. Que veut dire *ne pas* ?
67. . . . . *ne point* ?
68. Lorsqu'on emploie *ne pas* ou *ne point* comment faut-il les placer ?
69. Que veut dire *ne que* ?
70. Comment *ne* et *que* doivent-ils être employés ?

47. How ought we to translate into French *then* ?
48. . . . . *on purpose* ?
49. . . . . *very* ?
50. . . . . *but little* ?
51. . . . . *yesterday* ?
52. . . . . *here* ?
53. . . . . *ever* ?
54. . . . . *never* ?
55. . . . . *there* ?
56. . . . . *far* ?
57. . . . . *when* ?
58. . . . . *ill* ?
59. . . . . *less* ?
60. . . . . *better* ?
61. . . . . *now* ?
62. . . . . *even* ?
63. . . . . *no* ?
64. . . . . *not* ?
65. Is not the adverb of negation *non* sometimes followed by *pas* ?
66. What does *ne pas* mean ?
67. . . . . *ne point* . . . ?
68. When *ne pas*, or *ne point* are employed, how must they be placed ?
69. What does *ne que* mean ?
70. How ought *ne* and *que* to be employed ?



71. Comment faut-il traduire en Français, *I do not speak* ?

72. . . . . *I said nothing* ?

73. . . . . *I speak only to you* ?

74. Quel est le Français pour *nevertheless* ?

75. . . . . *yes* ?

76. . . . . *where* ?

77. . . . . *when* ?

78. . . . . *no* ?

79. . . . . *not* ?

80. . . . . *little* ?

81. . . . . *perhaps* ?

82. . . . . *more* ?

83. . . . . *sooner* ?

84. . . . . *worse* ?

6 85. . . . . *when* ?

86. . . . . *almost* ?

87. . . . . *though* ?

88. . . . . *sometimes* ?

89. . . . . *often* ?

90. . . . . *very* ?

91. . . . . *too* ?

92. . . . . *too much* ?

93. . . . . *soon* ?

94. . . . . *so much* ?

95. . . . . *so many* ?

71. How must we translate into French, *I do not speak?*
72. . . . . *I said nothing?*
73. . . . . *I speak only to you?*
74. What is the French for *nevertheless?*
75. . . . . *yes?*
76. . . . . *where?*
77. . . . . *when?*
78. . . . . *no?*
79. . . . . *not?*
80. . . . . *little?*
81. . . . . *perhaps?*
82. . . . . *more?*
83. . . . . *sooner?*
84. . . . . *worse?*
85. . . . . *when?*
86. . . . . *almost?*
87. . . . . *though?*
88. . . . . *sometimes?*
89. . . . . *often?*
90. . . . . *very?*
91. . . . . *too?*
92. . . . . *too much?*
93. . . . . *soon?*
94. . . . . *so much?*
95. . . . . *so many?*

96. Dites-moi le Français de *sometimes* ?  
 97. . . . . *presently* ?  
 98. . . . . *always* ?  
 99. . . . . *behold* ?  
 100. . . . . *see here* ?  
 101. . . . . *see there* ?  
 102. Où est la place de l'adverbe dans une phrase ?  
 103. Traduisez en Français les phrases suivantes :  
       *I love you much* ?  
 104. . . . . *I have loved you much* ?  
 105. . . . . *Where are you going* ?  
 106. . . . . *How are you* ?
- 

## DE LA PRÉPOSITION.

1. Comment faut-il traduire en Français *to* ?  
 2. . . . . *after* ?  
 3. . . . . *before* ?  
 4. . . . . *with* ?  
 5. . . . . *at the house of* ?  
 6. . . . . *against* ?  
 7. . . . . *of* ?  
 8. . . . . *from* ?

96. Tell me the French of *sometimes* ?  
 97. . . . . *presently* ?  
 98. . . . . *always* ?  
 99. . . . . *behold* ?  
 100. . . . . *see here* ?  
 101. . . . . *see there* ?  
 102. Where is the adverb's place in a phrase ?  
 103. Translate the following phrases into French :  
     *I love you much* ?  
 104. . . . . *I have loved you much* ?  
 105. . . . . *Where are you going* ?  
 106. . . . . *How are you* ?

---

OF THE PREPOSITION.

1. How must we translate *to* into French ?  
 2. . . . . *after* . . . . ?  
 3. . . . . *before* . . . . ?  
 4. . . . . *with* . . . . ?  
 5. . . . . *at the house of* . ?  
 6. . . . . *against* . . . . ?  
 7. . . . . *of* . . . . ?  
 8. . . . . *from* . . . . ?





## DE LA CONJONCTION.

1. Quelle est la traduction Française de *as* ?
2. . . . . *in order to ?*
3. . . . . *for ?*
4. . . . . *as soon as ?*
5. . . . . *and ?*
6. . . . . *as far as ?*
7. . . . . *until ?*
8. . . . . *but ?*
9. . . . . *neither ?*
10. . . . . *nor ?*
11. Le mot *ni* doit-il être employé sans être précédé ou suivi de *ne* ?
12. Comment dites-vous en Français, *I am neither rich nor poor* ?
13. Comment faut-il dire en Français *since* ?
14. . . . . *notwithstanding ?*
15. . . . . *or ?*
16. . . . . *because ?*
17. . . . . *but ?*
18. . . . . *although ?*
19. . . . . *whether ?*
20. . . . . *whilst ?*
21. . . . . *nevertheless ?*

## OF THE CONJUNCTION.

1. What is the French translation of *as* ?
2. . . . . *in order to* ?
3. . . . . *for* ?
4. . . . . *as soon as* ?
5. . . . . *and* ?
6. . . . . *as far as* ?
7. . . . . *until* ?
8. . . . . *but* ?
9. . . . . *neither* ?
10. . . . . *nor* ?
11. Ought the word *ni* to be employed without being preceded or followed by *ne* ?
12. How do you say in French, *I am neither rich nor poor* ?
13. How must *since* be expressed in French ?
14. . . . . *notwithstanding* . . . . ?
15. . . . . *or* . . . . ?
16. . . . . *because* . . . . ?
17. . . . . *but* . . . . ?
18. . . . . *although* . . . . ?
19. . . . . *whether* . . . . ?
20. . . . . *whilst* . . . . ?
21. . . . . *nevertheless* . . . . ?



## DE L'INTERJECTION.

1. Y a-t-il plusieurs espèces d'interjections ?
  2. Quelles sont les plus simples en Français ?
-

OF THE INTERJECTION.

1. Are there many kinds of Interjections?
  2. What are the most simple in French?
-

## SUR LES VERBES IRRÉGULIERS.

1. De quelle conjugaison est le verbe *aller* ?
2. Est-il régulier ou irrégulier ?
3. A-t-il d'autres irrégularités que celles du présent, du futur, et du conditionnel du mode de l'indicatif, de l'impératif et du présent du subjonctif ?
4. En quoi consistent ses irrégularités dans ces tems-ci ?  

---
5. De quelle conjugaison est le verbe *envoyer* ?
6. Récitez-le.
7. Quelles sont les irrégularités qui sont dans son présent, son futur et son conditionnel du mode de l'indicatif, dans son impératif et dans son présent du subjonctif ?
8. Ses autres tems sont-ils réguliers ?  

---
9. Quelle attention particulière faut-il avoir en conjuguant les verbes de la première conjugaison dont le présent de l'infinitif se termine en *ger*, lorsque la terminaison commence par *a* ou *o* ?
10. Conjuguez le verbe *manger* ?

## ON THE IRREGULAR VERBS.

1. Of what conjugation is the verb *aller* ?
2. Is it regular or irregular ?
3. Has it any other irregularities than in the present, the future and the conditional of the indicative mood, imperative and subjunctive present ?
4. In what do its irregularities in these tenses consist ?  

---
5. Of what conjugation is the verb *envoyer* ?
6. Recite it.
7. What are the irregularities which are in its present, future and conditional of the indicative mood, in its imperative and present subjunctive ?
8. Are its other tenses regular ?  

---
9. What must we particularly attend to in conjugating verbs of the first conjugation whose present infinitive ends in *ger* when the termination commences with *a* or *o* ?
10. Conjugate the verb *manger*.

11. Dans les verbes dont la terminaison du présent de l'infinitif est précédée de la lettre *c*, quel changement doit subir le *c* devant les terminaisons qui commencent par *a*, *o*, ou *u* ?
12. Récitez le verbe *bercer*.
- 
13. De quelle conjugaison est le verbe *acquérir* ?
14. Où sont ses irrégularités ?
15. N'a-t-il d'irrégularités que dans le présent de l'indicatif, le futur, le conditionnel, l'impératif et le présent du subjonctif ?
16. Quelles sont ses irrégularités ?
17. Quels sont les verbes qui doivent se conjuguer comme *acquérir* ?
- 
18. Récitez le verbe *bouillir*.
19. Quelles sont les irrégularités qui sont dans son présent de l'indicatif et son impératif ?
20. Tous ses autres tems sont-ils réguliers ?
21. Quel verbe faut-il conjuguer d'après *bouillir* ?
22. Dans quel tems sont les irrégularités du verbe *courir* ?
23. En quoi consistent ses irrégularités ?

11. In verbs the termination of the present of whose infinitive is preceded by the letter *c*, what change ought the *c* to undergo before the terminations which commences with *a*, *o*, or *u*?

12. Recite the verb *bercer*.
- 

13. Of what conjugation is the verb *acquérir* ?  
 14. Where are its irregularities ?  
 15. Has it not irregularities except in the indicative present, the future, the conditional, the imperative and the subjunctive present ?  
 16. What are its irregularities ?  
 17. What verbs should be conjugated like *acquérir* ?
- 

18. Recite the verb *bouillir* ?  
 19. What are the irregularities of its indicative present, and imperative ?  
 20. Are all the other tenses regular ?  
 21. What verb is conjugated after *bouillir* ?  
 22. In what tense are the irregularities of the verb *courir* ?  
 23. In what do its irregularities consist ?

24. Quelles sont les irrégularités du verbe *cueillir* ?

25. Quels verbes faut-il conjuguer comme *cueillir* ?

---

26. Récitez le verbe *dormir*.

27. Quelles sont ses irrégularités ?

28. Quels sont les verbes qu'on doit conjuguer comme *dormir* ?

---

29. Le verbe *fuir* a-t-il beaucoup d'irrégularités ?

30. Où sont-elles ?

31. Pour quel verbe, le verbe *fuir* sert-il de modèle ?

---

32. Dans quels tems sont les irrégularités du verbe *haïr* ?

33. Quelles sont-elles ?

34. Quels sont les tems de ce verbe qui ne sont pas usités ?

---

35. Quelles sont les irrégularités du verbe *mentir* ?

36. Quels sont les verbes qui ont *mentir* pour modèle ?

---

37. Quels sont les tems du verbe *mourir* qui présentent des irrégularités ?

38. Quelles sont ces irrégularités ?

24. What are the irregularities of the verb *cueillir*?
  25. What verbs ought to be conjugated like *cueillir* ?
- 

26. Recite the verb *dormir*.
  27. What are its irregularities ?
  28. What verbs should be conjugated like *dormir* ?
- 

29. Has the verb *fuir* many irregularities ?
  30. Where are they ?
  31. For what verb does *fuir* answer as a model ?
- 

32. In what tense are the irregularities of the verb *hair* ?
  33. What are they ?
  34. What tenses of this verb are not used ?
- 

35. What are the irregularities of the verb *mentir* ?
  36. What verbs have *mentir* for a model ?
- 

37. What tenses of the verb *mourir* present irregularities ?
38. What are these irregularities ?



39. Y a-t-il beaucoup d'irrégularités dans le verbe *offrir*.
40. Dans quels tems sont-elles ?
41. Quelles sont ces irrégularités ?
- 
42. Le verbe *ouïr* est-il employé dans tous les tems et toutes les personnes ?
43. Quels sont les tems et les personnes qui sont en usage ?
44. Récitez-les ?
- 
45. Le verbe *ouvrir* n'a-t-il pas les mêmes irrégularités que le verbe *offrir* ?
46. Récitez le verbe *ouvrir*.
47. Quels sont les autres verbes qui se conjuguent de la même manière ?
- 
48. Dans quels tems sont les irrégularités du verbe *partir* ?
49. Récitez-le.
50. Quels sont les verbes qu'on doit conjuguer d'après *partir* ?
- 
51. Récitez le verbe *revêtir*.
52. Où sont les irrégularités de ce verbe ?
53. Quels verbes faut-il conjuguer comme *revêtir* ?

39. Are there many irregularities in the verb *affrir* ?
40. In what tenses are they ?
41. What are these irregularities ?
- 
42. Is the verb *ouïr* employed in all tenses and persons ?
43. Which of its tenses and persons are in use ?
44. Recite them.
- 
45. Has not the verb *ouvrir* the same irregularities with the verb *affrir* ?
46. Recite the verb *ouvrir*.
47. What other verbs are conjugated in the same manner ?
- 
48. In what tenses are the irregularities of the verb *partir* ?
49. Recite it.
50. What are the verbs which ought to be conjugated after *partir* ?
- 
51. Recite the verb *revêtir*.
52. Where are the irregularities of this verb ?
53. What verbs must be conjugated like *revêtir* ?

54. Dans quels tems le verbe *servir* est-il irrégulier ?
55. Quelles sont ses irrégularités ?
56. Quel verbe doit-on conjuguer comme *servir* ?
- 
57. Ne peut-on pas conjuguer le verbe *sortir* comme *partir* ?
58. Y'a-t-il dans l'un de ces deux verbes des irrégularités qui ne se trouvent pas dans l'autre ?
- 
59. Récitez le verbe *tenir*.
60. Dans quels tems sont ses irrégularités ?
61. Quelles sont celles du présent de l'indicatif ?
62. Récitez le préterit.
63. Comment le préterit devrait-il être pour être régulier ?
64. Récitez le futur et le conditionnel.
65. Comment faudrait-il qu'ils fussent pour être réguliers ?
66. Quelles sont les irrégularités des autres tems ?
67. Quels sont les verbes qui doivent être conjugués d'après *tenir* ?
- 
68. Récitez le verbe *tressaillir*.
69. En quoi consistent ses irrégularités ?

54. In what tenses is the verb *servir* irregular ?
  55. What are its irregularities ?
  56. What verb should be conjugated like *servir* ?
- 

57. May we not conjugate the verb *sortir* like *partir* ?
  58. Are there irregularities in one of these verbs which are not found in the other ?
- 

59. Recite the verb *tenir*.
  60. In what tenses are its irregularities ?
  61. What are those of the indicative present ?
  62. Recite the preterite.
  63. How should the preterite be in order to be regular ?
  64. Recite the future and the conditional.
  65. What should they be, in order to be regular ?
  66. What are the irregularities of the other tenses ?
  67. What verbs should be conjugated after *tenir* ?
- 

68. Recite the verb *tressaillir*.
69. In what do its irregularities consist ?

70. Ce verbe a-t-il un impératif ?

71. Quels verbes doit-on conjuguer d'après *tres-saillir* ?

---

72. De quelle conjugaison est le verbe *s'asseoir* ?

73. A quelle espèce de verbes appartient-il ?

74. Récitez-le.

75. Où sont ses irrégularités ?

76. Quel verbe faut-il conjuguer comme *s'asseoir* ?

---

77. Récitez le verbe *déchoir*.

78. Dans quels tems sont ses irrégularités ?

79. Quels verbes doit-on conjuguer comme *déchoir* ?

80. Le verbe *choir* est-il en grand usage ?

---

81. Récitez le verbe *devoir*.

82. Le verbe *devoir* est-il irrégulier ?

83. D'après quel verbe le conjuguez-vous ?

---

84. Dans quels tems sont les irrégularités du verbe *mouvoir* ?

85. Récitez-le.

86. A quel verbe sert-il de modèle ?

70. Has this verb an imperative?
  71. What verbs ought to be conjugated after *tressaillir* ?
- 

72. Of what conjugation is the verb *s'asseoir* ?
  73. To what order of verbs does it belong ?
  74. Recite it.
  75. Where are its irregularities ?
  76. What verb ought to be conjugated like *s'asseoir* ?
- 

77. Recite the verb *déchoir*.
  78. In what tenses are its irregularities ?
  79. What verbs should be conjugated like *déchoir* ?
  80. Is the verb *choir* in great use ?
- 

81. Recite the verb *devoir*.
  82. Is the verb *devoir* irregular ?
  83. After what verb do you conjugate it ?
- 

84. In what tenses are the irregularities of the verb *mouvoir* ?
85. Recite it.
86. For what verb does it answer as a model ?

87. Quelles sont les irrégularités du verbe *pouvoir* ?

88. Récitez-le.

---

89. Dans quels tems le verbe *pouvoir* est-il irrégulier ?

90. Quelles sont ses irrégularités ?

91. Le verbe *pouvoir* n'est-il pas traduit de plusieurs manières en Anglais ?

92. Quelles sont ces différentes manières ?

---

93. Récitez le verbe *savoir*.

94. Quelles sont ses irrégularités ?

---

95. Le verbe *seoir* a-t-il tous les tems et toutes les personnes d'un verbe ordinaire ?

96. Que veut-il dire en Anglais ?

97. Récitez-le.

98. Dans quel sens est employé son participe passé ?

---

99. Dans quel sens le verbe *surseoir* est-il employé ?

100. Récitez-le.

87. What are the irregularities of the verb *pouvoir* ?  
 88. Recite it.
- 

89. In what tenses is the verb *pouvoir* irregular ?  
 90. What are its irregularities ?  
 91. Is not the verb *pouvoir* translated in several ways into English ?  
 92. What are these different ways ?
- 

93. Recite the verb *savoir*.  
 94. What are its irregularities ?
- 

95. Has the verb *seoir* all the tenses and persons of an ordinary verb ?  
 96. What does it mean in English ?  
 97. Recite it.  
 98. In what sense is its past participle employed ?
- 

99. In what sense is the verb *surseoir* employed ?  
 100. Recite it.



101. Dans quels tems le verbe *valoir* est-il irrégulier ?
102. Quelles sont ses irrégularités ?
103. Le verbe *prévaloir* se conjugue-t-il exactement de la même manière que *valoir* ?
104. Dans quel tems ne se conjugue-t-il pas de même que *valoir* ?
105. Quelle est la différence dans la terminaison du présent du subjonctif de ces deux verbes ?
- 

106. Récitez le verbe *voir*.
107. Dans quels tems sont ses irrégularités ?
108. Quels sont les verbes qu'on doit conjuguer comme *voir* ?
109. Le verbe *prévoir* est-il exactement conjugué comme *voir* ?
110. Quelle différence y a-t-il dans la manière de conjuguer le futur et le conditionnel de ces deux verbes ?
- 

111. Quelles sont les irrégularités du verbe *vouloir* ?
112. Récitez-le.

101. In what tenses is the verb *valoir* irregular ?
  102. What are its irregularities ?
  103. Is the verb *prévaloir* conjugated in exactly the same manner with *valoir* ?
  104. In what tense is it not conjugated like *valoir* ?
  105. What is the difference in the termination of the subjunctive present of these two verbs ?
- 

106. Recite the verb *voir*.
  107. In what tenses are its irregularities ?
  108. What verbs should be conjugated like *voir* ?
  109. Is the verb *prévoir* conjugated exactly like *voir* ?
  110. What is the difference in conjugating the future and the conditional of these two verbs ?
- 

111. What are the irregularities of the verb *vouloir* ?
112. Recite it.

113. En quoi consistent les irrégularités du verbe *battre* ?

114. Quels sont les verbes auxquels il sert de modèle ?

---

115. Récitez le verbe *boire* ?

116. Dans quel tems sont ses irrégularités ?

---

117. Emploie-t-on souvent le verbe *braire* ?

118. Dans quels tems et quelles personnes est-il le plus souvent employé ?

119. Récitez-les.

---

120. Que veut dire *bruire* ?

121. Dans quels tems et quelles personnes est-il employé ?

122. Récitez-les.

---

123. Récitez le verbe *conclure*.

124. Quelles sont ses irrégularités ?

---

125. En quoi consistent les irrégularités du verbe *conduire* ?

126. Quels verbes doit-on conjuguer comme *conduire* ?

127. Récitez le verbe *instruire*.

113. In what consist the irregularities of the verb *battre* ?
114. What are the verbs to which it answers as a model ?
- 
115. Recite the verb *boire*.
116. In what tenses are its irregularities ?
- 
117. Is the verb *braire* often employed ?
118. In what tenses and persons is it more frequently employed ?
119. Recite them.
- 
120. What does *bruire* mean ?
121. In what tenses and persons is it employed ?
122. Recite them.
- 
123. Recite the verb *conclure*.
124. What are its irregularities ?
- 
125. In what consist the irregularities of the verb *conduire* ?
126. What verbs should be conjugated like *conduire* ?
127. Recite the verb *instruire*.

128. Récitez le verbe *confire*.  
129. Où sont ses irrégularités ?  
130. A quels verbes sert-il de modèle ?  
131. Comment est le participe passé du verbe *circoncire* ?  
132. Et du verbe *suffire* ?
- 

133. Récitez le verbe *connoître*.  
134. Quels verbes doit-on conjuguer comme *connoître* ?  
135. Dans les verbes *connoître* et *paroître*, la lettre *o* qui précède l' *i* n'est-elle pas changée en *a* d'après la nouvelle orthographe ?
- 

136. Quelles sont les irrégularités du verbe *coudre* ?  
137. Quels sont les verbes qui se conjuguent comme *coudre* ?  
138. Récitez-en un.
- 

139. Récitez le verbe *craindre*.  
140. En quoi consistent ses irrégularités ?  
141. Quels verbes doit-on conjuguer d'après *craindre* ?

128. Recite the verb *confire*.
  129. Where are its irregularities ?
  130. For what verb does it answer as a model ?
  131. What is the past participle of the verb *circoncire* ?
  132. And of the verb *suffire* ?
- 

133. Recite the verb *connoître*.
  134. What verbs should be conjugated like *connoître* ?
  135. In the verbs *connoître* and *paroître* is not the letter *o* which precedes the *i* changed into *a*, according to the new orthography ?
- 

136. What are the irregularities of the verb *coudre* ?
  137. What verbs are conjugated like *coudre* ?
  138. Recite one of them.
- 

139. Recite the verb *craindre*.
140. In what do its irregularities consist ?
141. What verbs should we conjugate after *craindre* ?

142. Où sont les irrégularités du verbe *croire* ?  
143. Récitez-le.
- 

144. Le verbe *dire* a-t-il beaucoup d'irrégularités ?  
145. Dans quels tems sont-elles ?  
146. Quelles sont-elles ?  
147. Récitez le verbe *dire*.  
148. Quels verbes conjugue-t-on comme *dire* ?  
149. Quels sont ceux qu'on ne conjugue pas exactement comme *dire* ?  
150. Que faut-il éviter en les conjuguant ?  
151. Comment faut-il conjuguer le verbe *maudire* ?
- 

152. Dans quels tems le verbe *éclore* est-il usité ?  
153. Dans quels tems et quelles personnes les verbes *clore* et *enclore* sont-ils employés ?
- 

154. Récitez le verbe *écrire*.  
155. Quels verbes faut-il conjuguer de la même manière qu' *écrire* ?
- 

156. En quoi le verbe *faire* est-il irrégulier ?  
157. Quel changement a-t-on fait à ce verbe ?

142. Where are the irregularities of the verb *croire* ?

143. Recite it.

---

144. Has the verb *dire* many irregularities ?

145. In what tenses are they ?

146. What are they ?

147. Recite the verb *dire*.

148. What verbs are conjugated like *dire* ?

149. What are those which are not conjugated exactly like *dire* ?

150. What is to be avoided in conjugating them ?

151. How ought the verb *maudire* to be conjugated ?

---

152. In what tenses is the verb *éclore* used ?

153. In what tenses and persons are the verbs *clorre* and *enclorre* employed ?

---

154. Recite the verb *écrire*.

155. What verbs must be conjugated in the same manner with *écrire* ?

---

156. In what is the verb *faire* irregular ?

157. What change has this verb undergone ?



158. Emploie-t-on le verbe *frir* dans tous les tems et toutes les personnes ?
159. Récitez de ce verbe le tems et les personnes qui sont en usage.
160. Comment supplée-t-on aux autres ?
- 
161. Récitez le verbe *lire*.
162. Quelles sont ses irrégularités ?
163. A quels verbes sert-il de modèle ?
- 
164. Dans quels tems le verbe *mettre* est-il irrégulier ?
165. Récitez-le, en montrant ses irrégularités ?
166. Quels verbes faut-il conjuguer d'après *mettre* ?
- 
167. Quelles sont les irrégularités du verbe *moudre* ?
168. A quels verbes sert-il de modèle ?
169. Récitez-en un.
- 
170. Dans quels tems le verbe *naître* est-il irrégulier ?
171. Récitez-en le prétérit de l'indicatif.
172. A quel verbe sert-il de modèle ?

158. Is the verb *frire* employed in all tenses and persons ?
159. Recite the tense and persons of this verb which are in use.
160. How are the others supplied ?
- 

161. Recite the verb *lire*.
162. What are its irregularities ?
163. For what verbs does it answer as a model.
- 

164. In what tenses is the verb *mettre* irregular ?
165. Recite it, and point out its irregularities.
166. What verbs must be conjugated after *mettre* ?
- 

167. What are the irregularities of the verb *moudre* ?
168. For what verbs does it answer as a model ?
169. Recite one of them.
- 

170. In what tenses is the verb *naître* irregular ?
171. Recite its preterite indicative.
172. For what verb does it answer as a model ?

173. Récitez le verbe *plaire*.

174. Comment faut-il conjuguer les verbes *com-plaire* et *déplaire* ?

---

175. Quelle différence y a-t-il entre le verbe irrégulier *prendre* et le régulier *vendre* ?

176. Quels sont les verbes qu'il faut conjuguer d'après *prendre* ?

---

177. Récitez le verbe *résoudre*.

178. Quel est le second participe passé de ce verbe ?

179. Dans quel sens est-il employé ?

180. Dans quel tems le verbe *soudre* est-il usité ?

181. Quels sont les tems qui manquent aux verbes *absoudre* et *dissoudre* ?

182. Quel est le masculin et le féminin du participe passé du verbe *absoudre* ?

183. Et du verbe *dissoudre* ?

---

184. En quoi le verbe *rire* est-il irrégulier ?

185. Récitez le verbe *sourire* comme *rire*.

---

186. Quelles sont les irrégularités du verbe *suivre* ?

187. A quels verbes sert-il de modèle ?

188. Récitez-en un.

173. Recite the verb *plaire*.
174. How ought we to conjugate the verbs *com-plaire* and *déplaire* ?  

---
175. What difference is between the irregular verb *prendre* and the regular *vendre* ?
176. What verbs ought to be conjugated after *prendre* ?  

---
177. Recite the verb *résoudre*.
178. What is the second past participle of that verb ?
179. In what sense is it employed ?
180. In what tense is the verb *soudre* used ?
181. What are the tenses that are wanting to the verbs *absoudre* and *dissoudre* ?
182. What is the masculine and feminine of the past participle of the verb *absoudre* ?
183. And of the verb *dissoudre* ?  

---
184. In what is the verb *rire* irregular ?
185. Recite the verb *sourire* like *rire*.  

---
186. What are the irregularities of the verb *suire* ?
187. For what verbs does it answer as a model ?
188. Recite one of them.

189. Quels sont les tems qui manquent au verbe *traire* ?

190. Récitez les autres.

191. De quels verbes est-il le modèle ?

---

192. Récitez le verbe *vaincre*.

193. Dans quels tems sont ses irrégularités ?

194. Comment doit-on conjuguer le verbe *con-vaincre* ?

---

195. En quoi consistent les irrégularités du verbe *vivre* ?

196. Comment est son participe passé ?

197. Récitez son prétérit de l'indicatif.

198. Quels sont les verbes aux quels il sert de modèle ?

199. Récitez le verbe *revivre*.

200. Récitez le verbe *survivre*.

189. What are the tenses which are wanting to the verb *traire* ?  
190. Recite the others.  
191. Of what verbs is it the model ?
- 

192. Recite the verb *vaincre*.  
193. In what tenses are its irregularities ?  
194. How ought the verb *convaincre* to be conjugated ?
- 

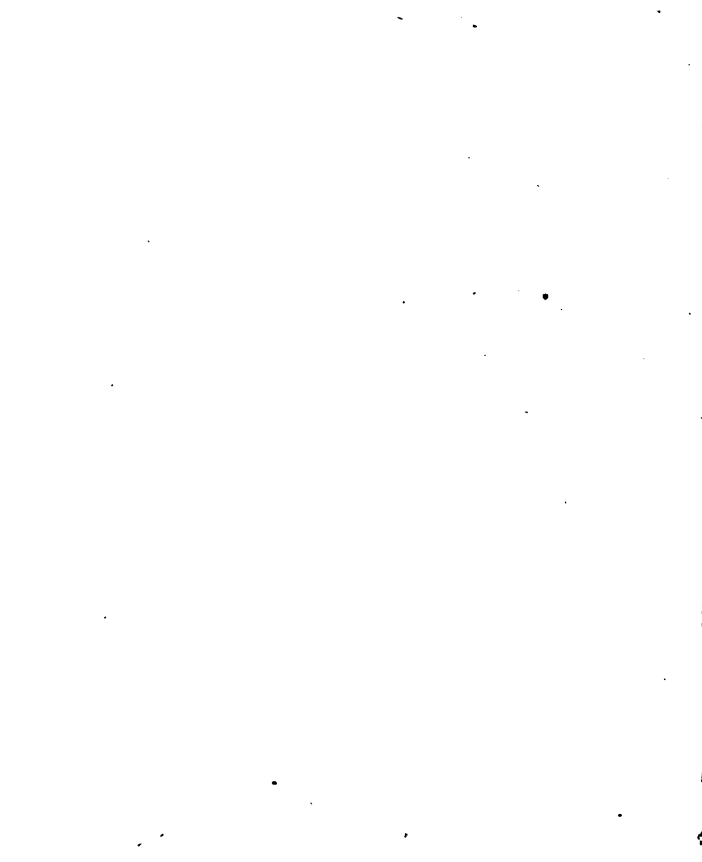
195. In what consist the irregularities of the verb *vivre* ?  
196. How is its past participle ?  
197. Recite its preterite indicative.  
198. For what verbs does it answer as a model ?  
199. Recite the verb *revivre*.  
200. Recite the verb *survivre*.

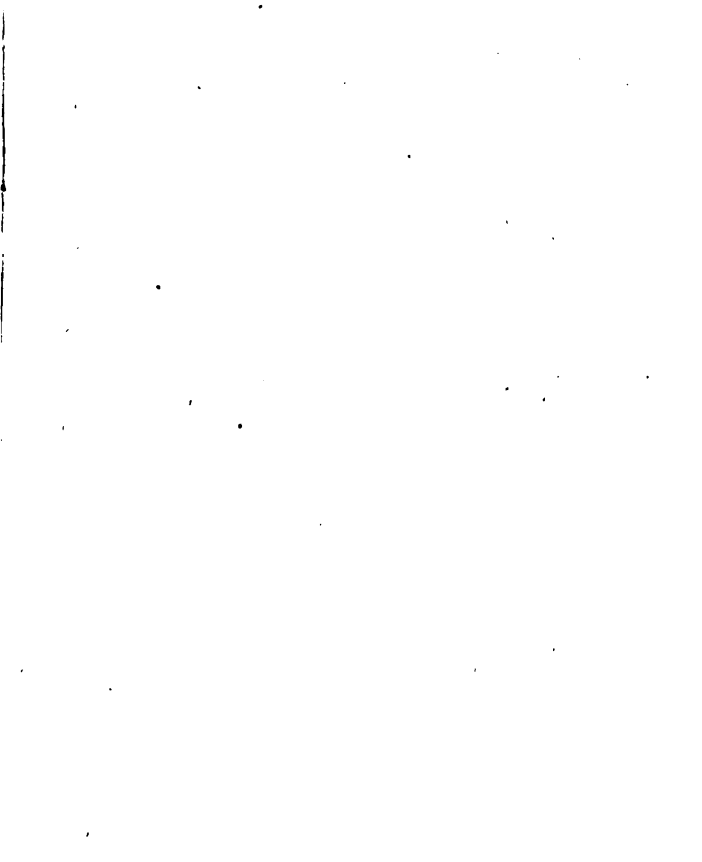
THE END.













SEP 26 1908



